

Předmět: český jazyk – jazyková výchova
Ročník: 1.1

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Rozlišování zvukové a grafické podoby slova.	Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova.	Rozlišuje větu, slovo, slabiku, hlásku (písmeno).	Rozvoj řeči a zrakového vnímání. Rozlišování zvukové a grafické podoby slova.		
Analyzování počáteční a koncové hlásky ve slově.	Člení slova na hlásky.	Analyzuje počáteční a koncové písmeno a hlásku.	Počáteční hláska ve slově. Analýza koncové hlásky.		<i>Hv – rozezpívání</i>
Spojování souhlásek a samohlásek do slabik. Rozlišování krátké a dlouhé samohlásky, následně i dlouhé slabiky.	Odlišuje dlouhé a krátké samohlásky.	Odliší krátké a dlouhé samohlásky a dlouhé slabiky.	Členění slova na slabiky, hlásky. Spojování souhlásek a samohlásek do slabik. Rozlišování krátkých a dlouhých samohlásek.		
Odlišování písmen malých, velkých, tiskacích a psacích.	Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova. Člení slova na hlásky.	Rozezná velké, malé, tiskací a psací písmeno.	Písmeno velké, malé, tištěné, psané. Přiřazování písmen a hlásek ke slovům.		

Předmět: český jazyk – jazyková výchova
Ročník: 1.1

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Správné slabikování. Čtení slabik, slov a jednoduchých vět.	Plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti.	Správně čte slabiky, slova, jednoduché věty.	Čtení slabik, slov, zavřené slabiky. Trojslabičná slova, dvojslabičná slova se zavřenou slabikou.		
Správné spojování předložky se slovem.	Plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti.	Pozná některé předložky, čte je ve spojení se slovem.	Čtení předložkových vazeb.		
Rozlišování slabiky <i>dy-di, ty-ti, ny-ni, dě-tě-ně.</i>	Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova.	Orientuje se ve slabikách <i>dy-di, ty-ti, ny-ni, dě-tě-ně.</i>	Slabiky <i>dy-di, ty-ti, ny-ni, dě-tě-ně.</i>		
Rozpoznání dvojhlásky <i>ou, au</i> , slabikotvorné souhlásky.	Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova.	Rozpozná a správně čte dvojhlásky <i>ou, au</i> , je seznámen se slabikotvornou funkcí souhlásek <i>l, r</i> .	Dvojhlásky <i>ou, au</i> . Slabikotvorná souhláska.		
Čtení s porozuměním přiměřeně náročného textu (hlasité čtení).	Plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti.	Čte s porozuměním delší slova a se skupinami souhlásek.	Čtení s porozuměním. Čtyřslabičná slova. Slabika se dvěma souhláskami vedle sebe.		
Rozlišování při čtení <i>nadpis, řádek, odstavec.</i>	Plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti.	V článku rozezná nadpis, řádek, odstavec.	Čtení přiměřeného textu.		

Předmět: český jazyk – literární výchova
Ročník: 1.2

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Uvědomělé čtení jednoduchých vět a jednoduchého krátkého textu.	Plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti.	Plynule čte jednoduchý text s porozuměním.	Čtení s porozuměním krátkého textu.		
Orientování se v textu, odpovídání na jednoduché otázky.	Plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti.	Orientuje se v textu a slabikáře.	Hlasité čtení delšího textu.		
Recitování krátké básně.	Čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku.	Recituje krátkou báseň. Zná některá rozpočítadla, hádanky, říkadla, přísloví.	Správné čtení slabik. Uvědomělé čtení snadných slov a krátkých vět se zřetelnou výslovností.		
Porozumění při poslechu literárnímu textu.	Porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti.	Rozumí základním literárním pojmům: rozpočítadlo, hádanka, pohádka, báseň, loutkové divadlo, kniha.	Poslech a četba literárních textů.		Beseda v knihovně.
Vyprávění příběhu podle zadané obrázkové osnovy.	Seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh.	Všímá si ilustrací v knihách pro děti.	Vyprávění podle obrázkové osnovy.		

Předmět: český jazyk – psaní
Ročník: 1.3

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Správné uvolňování ruky při přípravných cvicích předcházejících psaní.	Píše správné tvary písmen a číslic.	Správně uvolňuje ruku při přípravných cvicích a činnostech předcházejících psaní.	Psaní jednotlivých prvků písmen a číslic (čáry, oblouky, zátrhy, ovály, kličky, vlnovky).		
Fixování základních hygienických a pracovních návyků.	Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním.	Fixuje a uchovává základní hygienické a pracovní návyky při psaní.	Psaní během celého roku.		
Dodržování předepsaných tvarů písmen a číslic ve větší velikosti a liniatuře.	Píše správné tvary písmen a číslic.	Píše správné tvary písmen a číslic ve větší velikosti.	Cvičení orientace.		
Spojování písmen do slabik, slabik do slov.	Správně spojuje písmena i slabiky.	Dodržuje správné pořadí písmen a úplnost slova.	Poznávání a osvojování písmen, spojování písmen do slabik a slov.		<i>Vv – kresba písmen</i>
Správné uspořádání slov do věty a její zapsání.	Správně spojuje písmena i slabiky.	Dodržuje správné uspořádání slov ve větě, větu zapíše.	Psaní krátkých jednoduchých vět.		
Převádění jednoduchých slov a vět z podoby mluvené do podoby psané.	Správně spojuje písmena i slabiky.	Převádí slova a věty z podoby mluvené do podoby psané.	Psaní krátkých jednoduchých vět.		<i>Pě – tvarování písmen</i>
Dodržování dané interpunkce a diakritiky v jednoduché větě.	Správně spojuje písmena i slabiky.	Rozlišuje interpunkci (věta ukončená tečkou, otazníkem nebo vykřičníkem) a znaménka (tečky, čárky, háčky).	Psaní krátkých jednoduchých vět.		
Postupné zkvalitňování čitelnosti a úhlednosti psaného projevu.	Píše správné tvary písmen a číslic. Správně spojuje písmena i slabiky.	Píše správné tvary, dodržuje kvalitativní znaky písma.	Dodržování kvalitativních znaků písma.		

Předmět: český jazyk – jazyková a komunikační výchova
Ročník: 1.4

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Porozumění zadání (mluvený projev učitele) a řízení se podle nich.	Porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti.	Rozumí mluvenému pokynu učitele a psanému projevu přiměřené náročnosti.	Porozumění mluvenému pokynu učitele.		
Jednoduché pojmenování ilustrace a příběhu na ní.	Vypráví podle ilustrace jednoduchý příběh.	Krátce vypravuje o ilustraci, obrázku.	Vyprávění podle ilustrace, obrázku (co vidí).		<i>Vv – kresba</i>
Vyprávění vlastního zážitku z výletu či víkendu.	Na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev.	Respektuje základní komunikační pravidla. Jednoduše vypráví zážitek z výletu, víkendu, prázdnin.	Vyprávění zážitku.		
Vysvětlení písemného zadání úkolu ostatním spolužákům (vlastními slovy).	Porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti.	Porozumí a vysvětlí spolužákům písemné zadání úkolu přiměřené složitosti.	Postupné čtení s porozuměním textu přiměřeného rozsahu a náročnosti.		
Respektování základních komunikačních pravidel při rozhovoru.	Respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru.	Respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru.	Základní komunikační pravidla při rozhovoru (pozdrav, tykání a vykání, poděkování, blahopřání, omluva).		<i>Dv – dramatizace</i>
Správné artikulování, dýchání a volení vhodného tempa řeči.	Pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost.	Artikuluje, srozumitelně vyslovuje, dýchá ve správných pauzách (mezi slovy, větami), používá vhodné tempo a rytmus při mluveném projevu.	Pečlivé vyslovování. Správné dýchání a vhodné tempo řeči.		<i>Dv – přednes Hv</i>

Předmět: český jazyk – jazyková a literární výchova
Ročník: 2.1

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Abecední řazení slov podle prvního písmene.	Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky.	Žák abecedně seřazuje slova podle prvního písmene.	Abeceda, písmo.		
Sestavení vět ze slov.	Odůvodňuje a píše správně velká písmena na začátku věty.	Sestavuje ze slov větu.	Věta, slovo.		
Dodržování pořádku slov ve větě.	Pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností.	Dodržuje pořádek vět v textu.	Pořádek vět.		
Rozlišování druhů vět a volení vhodných jazykových a zvukových prostředků.	Rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky.	Rozlišuje v textu druhy vět.	Druhy vět.		
Rozlišování nadřazenosti a podřazenosti slov.	Porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná.	Rozlišuje nadřazenost a podřazenost jednoduchých slov, ke slovu nadřazenému tvoří slova podřazená a naopak.	Slovní význam, slovo nadřazené, podřazené, souřadné.		
Rozšiřování slovní zásoby, chápání významů slov.	Porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná.	Seznámí se se slovy protikladnými a stejného nebo podobného významu.	Slova protikladná, souznačná.		

Předmět: český jazyk – jazyková a literární výchova
Ročník: 2.1

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Rozlišení pojmů.	Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky.	Žák tyto pojmy rozlišuje.	Slovo, slabika, hláska, písmeno. Rozdělení hlásek.		
Rozdělování slov na konci řádku.	Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky.	Rozděluje slova na konci řádku pomocí slabik.	Dělení slov na slabiky.		Hv – rytmus
Odůvodňování a psaní správného i/y.	Odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách.	Orientuje se v rozdělení hlásek, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky, odůvodňuje a píše správně i/y po tvrdých a měkkých souhláskách.	Samohlásky, souhlásky (měkké, tvrdé), dvojhlásky.		
Rozlišování r, l jako souhlásek a slabikotvorných r, l .	Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky.	Seznámí se se slabikotvorným r, l.	Slabikotvorné r, l.		
Správnému užití u, ů, ú ve slovech.	Odůvodňuje a píše správně: dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev.	Odůvodňuje a ví, kdy použít u, ú, ů.	U, ú, ů.		
Odůvodňování správného psaní souhlásek uvnitř a na konci slov.	Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky.	Žák si uvědomuje rozdíly mezi psaným a mluveným projevem, umí zdůvodnit souhlásku uvnitř nebo na konci slova.	Souhlásky znělé a neznělé.		

Předmět: český jazyk – jazyková a literární výchova
Ročník: 2.1

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Správnému užití ě ve slovech.	Odůvodňuje a píše správně: dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev.	Žák správně používá psaní písmene ě při označení měkkosti předcházející souhlásky.	Slova se skupinami dě, tě, ně.		Výklad, práce s chybou, doplňování, sebekontrola.
Správnému užití ě ve slovech. Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky.	Odůvodňuje a píše správně: dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev.	Žák je seznámen s psaním písmene ě ve skupinách bě, pě, vě, mě.	Slova se skupinami bě, pě, vě, mě.		
Rozšiřování slovní zásoby.	Rozlišuje slovní druhy v základním tvaru.	Seznámí se se slovními druhy: podstatná jména, slovesa.	Slovní druh		
Správné psaní velkých písmen v textu.	Odůvodňuje a píše správně velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování.	Rozliší jména vlastní a místní.	Psaní velkých písmen – vlastní a místní jména.		
Rozeznávání vět jednoduchých a souvětí.	Spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy.	Seznámí se s větou jednoduchou a souvětím.	Věta jednoduchá, souvětí.		
Rozlišení prózy a verše.	Rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění.	Rozlišuje prózu a poezii.	Poezie, próza.		

Předmět: český jazyk – jazyková a literární výchova
Ročník: 2.1

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Recitování básně.	Čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku.	Recituje básně.	Přednes básně.		Dramatizace
Kultivovaný projev.	Pěčlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost.	Volně reprodukuje přečtený nebo slyšený text. Zapojí se do dramatizace pohádky.	Reprodukce textu. Dramatizace.		Dramatizace
Rozeznávání základních literárních pojmů.	Rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění.	Rozeznává základní literární pojmy týkající se poezie, prózy, divadla.	Literární pojmy.		.

Předmět: český jazyk – psaní
Ročník: 2.2

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Psaní a přepisování jednoduchých textů, psaní podle normy psaní.	Píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky, kontroluje vlastní písemný projev.	Žák píše podle normy psaní v přirozené velikosti a dodržuje sklon písma, správně spojuje písmena, slabiky, zachovává rozestupy písmen, píše a přepisuje jednoduchý text.	Procvičování psaní malých a velkých psacích písmen podle tvarových skupin.		
Psaní tiskacích písmen a číslic.	Píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky, kontroluje vlastní písemný projev.	Zvládá psaní tiskacích písmen a číslic pro výuku geometrie a matematiky.	Psaní velkých tiskacích písmen a číslic.		
Správné užívání diakritických znamének.	Píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení.	Správně užívá diakritická znaménka.	Umísťování diakritických znamének.		
Psaní adresy, dopisu, přání.	Píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení.	Píše adresu, dopis, přání dle svých možností.	Aplikační cvičení: adresa, dopis, přání.		<i>PČ – tvorba obálky Prv – pošta</i>
Dodržování hygienických návyků při psaní.	Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním.	Dodržuje požadavky na čitelnou úhlednost, celkovou úpravu projevu a hygienické návyky.	Písemný projev.		

Předmět: český jazyk – slohová výchova
Ročník: 2.3

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Respektování základních pravidel v rozhovoru.	Respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru. Na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev. Volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích.	V rozhovoru se řídí komunikačními pravidly.	Základní formy společenského styku (oslovení, pozdrav, poděkování).		<i>Prv – společenská výchova, Dialog a rozhovor, práce ve skupině, interaktivní vyučování.</i>
Vypravování podle obrázkové osnovy, ke tvoření krátkých vyprávění na základě vlastních zážitků.	Na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev. V krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči.	Dodržuje posloupnost děje na základě pozorování.	Vypravování.		
Vypravování podle obrázkové osnovy, ke tvoření krátkých vyprávění na základě vlastních zážitků.	Seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh.	Vypravuje podle obrázkové osnovy (seřadí obrázky podle posloupnosti a vypráví podle nich příběh).	Reprodukce textu.		<i>Vv – kresba</i>
Kultivovaný projev.	Na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev. Volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích.	Tvoří krátký mluvený projev na základě vlastních zážitků.	Tvorba mluveného projevu.		Prožitek, rozhovor, komunikační kruh, aktivizační metoda.
Vytvoření jednoduchého popisu.	Na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev. V krátkých mluvených projevech	Pojmenuje předměty a jejich vlastnosti při popisu.	Jednoduchý popis (popis oblíbené hračky, maminky).		

Předmět: český jazyk – slohová výchova
Ročník: 2.3

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
	správně dýchá a volí vhodné tempo řeči. Píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení.				

Předmět: český jazyk – literární, komunikační a slohová výchova
Ročník: 3.1

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Plynulé čtení s porozuměním, rozvíjení základních čtenářských návyků, mluvení a rozhodování se na základě přečteného nebo slyšeného textu, analýza textu, posouzení jeho obsahu, rozvíjení pozitivního vztahu k mateřskému jazyku.	Plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti. Porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti. Pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností. Vyjadřuje své pocity z přečteného textu.	Plynule čte a rozumí přiměřeně náročným textům. Zvládá plynulé hlasité i tiché čtení. Aktivně a soustředěně naslouchá čtenému textu, reaguje na něj otázkami. Orientuje se v textu.	Čtení textů přiměřeného obsahu a náročnosti.		Vv – kresba ke knize, ilustrace
Poznávání základních literárních druhů prostřednictvím četby, vnímání jejich specifických znaků, rozvíjení zájmu o literaturu, utváření postupného vnímání jazyka jako prostředku k získávání a předávání informací.	Čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku. Rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění.	S vhodným frázováním, intonací a tempem čte a recituje z paměti básně přiměřené věku. Rozliší prózu a poezii, verš a rým, hlavními znaky pohádky ji odliší od ostatních vyprávění.	Recitace básně přiměřené věku dítěte.		Návštěva divadelního představení
Srozumitelné vyjadřování, správné dýchání v mluvených projevech, volení vhodného tempa řeči.	Respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru. Pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou či nedbalou výslovnost. V krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči.	Využívá základní komunikační pravidla v rozhovoru, při telefonování. Vytvoří rozhovor na dané téma, pečlivě vyslovuje. Používá správně slovní přízvuk. Správně dýchá a volí vhodné tempo řeči.	Rozhovor, telefonování.		

Předmět: český jazyk – literární, komunikační a slohová výchova
Ročník: 3.1

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
	Volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích.				
Vyprávění vlastního zážitku, pohádky či příběhu dle osnovy s dodržením časové posloupnosti.	Na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev. Volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích. Píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení. Seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh.	Vypravuje vlastní zážitek - používá vhodné věty a souvětí, intonaci, gesta. Dotvoří příběh. Vypráví příběh, pohádku podle písemné i obrázkové osnovy. Napiše osnovu jednoduchého příběhu, pohádky a na jejím základě vypráví s dodržením časové posloupnosti. Nakreslí jednoduché ilustrace k příběhu podle dějové posloupnosti - tzv. obrázkovou osnovu.	Vypravování, osnova obrázková a písemná.		
Psaní dopisu, blahopřání i s adresou.	Na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev. Volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích. Píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení.	Rozlišuje základní slohové útvary: vyprávění, popis, dopis, blahopřání.	Popis osoby, zvířete, věci, pracovního postupu. Adresa, dopis, blahopřání.		Vv, Pč – přání
Osvojení si úhledné a čitelné techniky psaní, základní hygienické návyky spojené s psaním.	Píše správné tvary písmen a číslic. Správně spojuje písmena i slabiky. Kontroluje vlastní písemný	Píše správně malá i velká písmena, správně je spojuje ve slabiky a slova. Svůj písemný projev si	Psaní písmen malé a velké abecedy, opis a přepis slov, vět, říkanek, hádanek.		

Předmět: český jazyk – literární, komunikační a slohová výchova
Ročník: 3.1

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
	projev. Zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním.	kontroluje, najde a opraví v něm chybu. Řídí se základními hygienickými návyky spojenými s psaním - správně sedí při psaní, správně drží psací náčiní, dodržuje hygienu zraku.			

Předmět: český jazyk – jazyková výchova
Ročník: 3.2

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Osvojování si spisovné podoby českého jazyka, rozvíjení přesného, logického myšlení.	Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky.	Rozlišuje hlásky a písmena, třídí hlásky na samohlásky krátké, dlouhé a na souhlásky měkké, tvrdé a obojetné, rozděluje slova na slabiky, slabiky na hlásky a slova na hlásky.	Slovo, slabika, hláska, písmeno.		
Rozvíjení jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování.	Rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky.	Uspořádá slova do vět, rozliší druhy vět podle postoje mluvčího, vyslovuje věty zřetelně a se správnou intonací.	Druhy vět podle postoje mluvčího.		
Užívání správných gramatických tvarů, kultivované vyjadřování.	Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova.	Doplní do slov vhodnou souhlásku znělou či neznělou.	Spodoba.		
Osvojování si spisovné a gramaticky správné podoby českého jazyka.	Odůvodňuje a píše správně velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování.	Rozliší jména obecná a vlastní, přiřadí jméno vlastní ke vhodnému obecnému.	Jména obecná a vlastní.		

Předmět: český jazyk – jazyková výchova
Ročník: 3.2

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Pochopení využití zájmen jako nahrazení podstatného jména.	Porovnává významy slov.	Pokusí se nahradit podstatné jméno vhodným zájmenem.	Podstatná jména, zájmena- nahrazení.		Aj – učivo zájmen
Řazení slov dle abecedy, význam abecedy v životě člověka.	Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova.	Zná zpaměti abecedu, vytvoří přehled psací malé i velké abecedy, uspořádá slova dle abecedy, hledá slova v abecedním seznamu.	Abeceda.		
Porovnávání různých jevů, určování shod a odlišností, třídění podle různých hledisek, dospívání k zobecnění. Kultivované, spisovné vyjadřování.	Porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná.	Porovnává významy slov, rozlišuje slova jednoznačná a mnohoznačná, synonyma a opozita, slova citově zabarvená lichotivá a hanlivá a slova bez citového zabarvení. Rozlišuje slova spisovná a nespisovná, nahrazuje slova nespisovná slovy spisovnými.	Význam slov – jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, opozita, citově zabarvená. Slova spisovná a nespisovná.		

Předmět: český jazyk – jazyková výchova
Ročník: 3.2

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Rozvíjení slovní zásoby.	Vyhledá v textu slova příbuzná.	Rozlišuje tvary slov a slova příbuzná. Jmenuje slova příbuzná s daným kořenem - kořen slova je plnovýznamové slovo.	Tvary slov a slova příbuzná. Kořen slova.		
Porovnávání různých jevů, určování shod a odlišností, třídění podle různých hledisek, dospívání k zobecnění.	Odůvodňuje a píše správně i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech.	Třídí souhlásky na tvrdé, měkké a obojetné.	Třídění souhlásek.		Pě – kartičky I, Y Třídění, práce s chybou.
Užívání v mluveném projevu správných gramatických tvarů.	Odůvodňuje a píše správně i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech.	Odůvodňuje a píše správně i/y po měkkých a tvrdých souhláskách. Odůvodňuje a píše správně y po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech a některých slovech příbuzných.	Psaní i/y po měkkých a tvrdých souhláskách. Vyjmenovaná slova.		
Kultivované, spisovné vyjadřování.	Porovnává a třídí slova podle zobecněného významu - děj, věc, okolnost, vlastnost. Rozlišuje slovní druhy v základním tvaru.	Rozlišuje všechny slovní druhy v základním tvaru. Třídí podstatná jména na názvy osob, zvířat, věcí, vlastností a dějů.	Slovní druhy.		
Užívání v mluveném projevu správných gramatických tvarů podstatných jmen a sloves.	Užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves.	Seznámí se s kategoriemi: rod, číslo a pád podstatných jmen.	Podstatná jména - rod, číslo, pád.		

Předmět: český jazyk – jazyková výchova
Ročník: 3.2

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Užívání v mluveném projevu správných gramatických tvarů podstatných jmen a sloves.	Užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves.	Seznámí se s kategoriemi: osoba, číslo a čas u sloves, infinitiv a určitý tvar slovesa.	Slovesa - osoba, číslo, čas, infinitiv.		
Vyjadřování se větami jednoduchými i souvětími s vhodnými spojovacími výrazy, volení vhodných jazykových i zvukových prostředků.	Spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy.	Rozeznává věty jednoduché a souvětí, spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a spojovacími výrazy, napíše vzorec souvětí, vytvoří souvětí podle vzorce.	Věta jednoduchá a souvětí, vzorec souvětí.		
Práce s literaturou.	Vyjadřuje své pocity z přečteného textu.	Přečtený test volně reprodukuje a vyjadřuje svůj pocit.	Volná reprodukce přečteného nebo slyšeného testu. Práce s odbornou a jinou literaturou.		

Předmět: český jazyk - jazyková, komunikační a slohová výchova
Ročník: 4.1

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Rozlišení slova mluveného a psaného, rozpoznávání slov jednoznačných, mnohoznačných.	Porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová.	Rozumí pojmu mluvená a psaná podoba slova. V textu rozlišuje slovo jednoznačné a mnohoznačné, pozná jejich význam.	Nauka o slově - mluvená a psaná podoba slova, slova jednoznačná a mnohoznačná.		
Rozlišení synonym, antonym, slov spisovných a nespisovných i citově zabarvených, slov nadřazených, podřazených a souřadných.	Rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary.	Vybere a použije ve zvoleném textu nejvýstižnější slovo – synonymum - odpovídající situaci. Bez problému rozliší spisovnou a nespisovnou podobu slova, rozliší text spisovný, nespisovný, hrubý, nářeční a citově zabarvený.	Synonyma, antonyma, slova citově zabarvená, mazlivá, vulgární, slova nadřazená, podřazená, souřadná.		
Rozeznávání kořenu, předpony, přípony a koncovky slova. Rozlišení předpony a předložky.	Rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku.	Pozná kořen slova, jeho předponu a příponu. Rozlišuje příponu a koncovku. Bezpečně rozezná předponu a předložku, správně s nimi pracuje v psané i mluvené podobě. Tvoří nová slova se stejným kořenem pomocí předpony či přípony.	Stavba slova, kořen, předpona, přípona, koncovka, předložka - předpona.		
Zvládání užívání vyjmenovaných slov a s tím i pravopis po obojetných souhláskách.	Píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách.	Píše správně a uvědoměle i/y po obojetných souhláskách u vyjmenovaných a příbuzných slov. Účastní se různých her a soutěží, ve	Vyjmenovaná slova.		

Předmět: český jazyk - jazyková, komunikační a slohová výchova
Ročník: 4.1

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
		kterých využívá svých znalostí o vyjmenovaných slovech.			
Rozlišování slovních druhů.	Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu.	Rozeznává slovní druhy plnovýznamových slov. Sestaví větu podle číselného zápisu slovních druhů (např. 1 5 6 2 1) Uvědoměle operuje s pojmy ohebná a neohebná slova.	Slovní druhy.		
Určování vzorů podstatných jmen všech rodů. Odlišování životnosti a neživotnosti u maskulin. Skloňování podle vzorů.	Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu.	Žák rozlišuje substantiva podle rodu, uvědoměle používá pojmy životnost a neživotnost u maskulin. Skloňuje podstatná jména a ví, kde napsat <i>i/y</i> . Skloňuje podstatná jména podle všech vzorů, ve kterých se na konci ročníku bez větších problémů orientuje. U maskulin bezpečně pozná substantiva skloňující se podle vzoru pán, muž, hrad, stroj (předseda a soudce = orientačně).	Podstatná jména- substantiva. Vzory - rod střední (neutra) - rod ženský (feminina) - rod mužský (maskulina).		
Časování sloves, určování osoby, čísla, způsobu a času, rozpoznání a určování sloves zvratných a infinitivu, rozeznávání slovesného způsobu.	Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu.	Operuje s pojmem infinitiv, zvládá ho v textu najít a ví, co tento pojem znamená. Rozezná sloveso v čase přítomném, minulém a budoucím. Slovesa časuje a zvládne určit osobu, číslo a	Slovesa - infinitiv, časování sloves, zvratná slovesa , slovesný způsob oznamovací, rozkazovací, podmínovací.		

Předmět: český jazyk - jazyková, komunikační a slohová výchova
Ročník: 4.1

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
		čas. Chápe pojem zvrtné sloveso, uvádí příklady zvrtných sloves a v textu tato slovesa bezpečně pozná. V textu zvládá rozlišit slovesný způsob. Časuje slovesa oznamovacího způsobu. Seznámí se s lehkými případy podmiňovacího a rozkazovacího způsobu.			
Spisovné vyjadřování ve větách a souvětích, správné užívání spojovacích výrazů.	Odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí. Užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje.	V textu pozná větu jednoduchou a souvětí. Odliší je od sebe. Vhodně změní větu jednoduchou v souvětí. Používá vhodných spojovacích výrazů. Dbá na to, aby se spojovací výrazy v textu často neopakovaly. Větu jednoduchou a souvětí rozezná i v mluvené podobě. Přednese daný text tak, aby bylo patrné, zda se jedná o větu jednoduchou nebo souvětí. Sestaví souvětí podle zadaného vzorce.	Věta jednoduchá a souvětí.		
Kultivovaný projev.	Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru.	Rozezná v psaném textu přímou řeč podle uvozovek. Seznámí se s podobou přímé řeči - řeč přímá a věta uvozovací.	Přímá řeč.		
Sestavení jednoduché	Sestaví osnovu vyprávění a	Sestaví na dané téma	Reprodukce jednoduchých		

Předmět: český jazyk - jazyková, komunikační a slohová výchova
Ročník: 4.1

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
osnovy na dané téma, členění textu do odstavců, dodržování posloupnosti dějových složek, ovládání různých druhů popisu, vyplňování složenek a blanketu na telegram, zaslání dopisu, složenky, telegramu a balíku, výstižné a stručné vedení telefonního hovoru.	na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti. Vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku.	jednoduchou osnovu . Člení text do odstavců a toto členění dodržuje. Podle osnovy vytváří jednoduché vyprávění, popis, pohádku. Dodržuje dějovou posloupnost jednotlivých složek. Používá delších větných celků – souvětí. Volí vhodné nadpisy. U dopisu volí vhodné oslovení, napíše správně adresu.	textů, sestavení jednoduché osnovy, členění textu do odstavců, popis předmětu, rostliny a zvířat, dopis, telegram, složenka, rozvoj kultivovaného projevu, vyprávění.		
Kultivovaný projev.	Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru.	Vede správně dialog. Jeho projev je zdvořilý a kultivovaný, volí ve svém projevu vhodné tempo, intonaci a pauzy dle komunikačního záměru.	Rozhovor, komunikace, písemný projev.		

Předmět: český jazyk - čtení a literární výchova
Ročník: 4.2

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Čtení jednoduchého i odborného textu s porozuměním. Reprodukování textu psaného i mluveného. Rozlišování textu uměleckého a neuměleckého.	Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas. Reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta.	Čte s porozuměním jednoduché, ale i odborné texty. Reprodukuje čtený i slyšený text podle svých možností. Vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je.	Čtení s porozuměním přiměřeného textu.		
Vyjadřování pocitů, orientace a práce v encyklopediích, slovnících a naučné literatuře odpovídající věku. Vedení čtenářského deníku a doplňování záznamů vlastním výtvarným doprovodem. Rozeznávání základních literárních žánrů, druhů a pojmů – básník, spisovatel, báseň, říkanka, pohádka, bajka, verš, rým, kniha, čtenář, divadlo, představení, herec.	Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů. Rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává. Vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je.	Zvládne z psaného i mluveného projevu zaznamenat nejdůležitější poznatky, podměty, okamžiky. Pracuje uvědoměle se svým hlasem, mění dle potřeb jeho intonaci, sílu, zabarvení. Rozlišuje umělecké a neumělecké texty. Doplňuje své záznamy vlastním výtvarným doprovodem. Rozezná zákl. literární druhy a žánry. Věnuje se mimočítankové četbě a vede si čtenářský deník. Podílí se na výběru společné četby dle možností školy.	Čtení s porozuměním přiměřeného textu.	MV I. – kritické čtení vnímání mediálních sdělení čtení a vnímání mediálních sdělení.	

Předmět: český jazyk - komunikační a slohová výchova
Ročník: 5.1

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Respektování základních pravidel ve vypravování.	Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti.	Tvoří krátká vyprávění na základě vlastních zážitků.	Vzpomínka na prázdniny.		
Seznámení s různými způsoby komunikace.	Rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace. Rozpozná manipulativní komunikaci v reklamě.	Rozlišuje situace, kdy použít spisovnou či nespisovnou výslovnost.	Různé způsoby komunikace.		
Popis jednoduchého předmětu.	Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti.	Popíše pracovní postup při výrobě jednoduchého předmětu s dodržením časové posloupnosti.	Popis pracovního postupu.		
Rozeznání rozdílů mezi zprávou a oznámením.	Posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení.	Pozná rozdíl mezi zprávou a oznámením, napíše vánoční blahopřání se správnou úpravou a vhodným obsahem.	Zpráva a oznámení, vánoční blahopřání.	MV I. – interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, tvorba mediálního sdělení, fungování a vliv médií ve společnosti.	
Vytvoření osnovy ve správném sledu časových událostí, vyprávění nebo napsání příběhu dle osnovy s využitím různých druhů vět.	Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru. Sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti.	Sestaví osnovu vyprávění, podle níž tvoří příběh.	Vypravování a tvorba osnovy.		
Výběr základních údajů o	Reprodukuje obsah	Sestaví zajímavý referát,	Referát.		

Předmět: český jazyk - komunikační a slohová výchova
Ročník: 5.1

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
dané věci nebo události, která je předmětem referátu, cvičení výslovnosti, dechu i hlasu.	přiměřeně složitě sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta. Volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru.	v němž vystihne podstatná fakta.			
Odlišení podstatných informací v textu od méně důležitých, sestavení heslovitého zápisu.	Rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává.	Vybere z textu podstatné informace.	Výpisky.		
Vyplnění poštovních tiskopisů, vedení telefonního rozhovoru.	Vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku.	Správně telefonuje.	Pošta , balík, dopis, telegram.		
Napsání dopisu se správnou úpravou, oslovením a pozdravem.	Píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry.	Napíše správně dopis se všemi náležitostmi.	Dopis.		
Poznání jazyků našich sousedních zemí.	Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas.	Rozliší jazyky, kterými se dorozumívají lidé v zemích našich sousedů.	Jazyk našich sousedů.		

Předmět: český jazyk - literární výchova
Ročník: 5.2

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Poznání základních pojmů práce s veršem (sloka, rým, básník) a rozdílu mezi poezií a prózou.	Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas. Reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta. Vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je.	Plynule čte s porozuměním.	Podzimní pranostiky, lidová slovesnost, práce s veršem, výrazné čtení.		
Pěstování jazykové kultury a vyjadřovacích schopností.. Rozpoznání bajky od báje, seznámení se s dílem bajkařů.	Volně reprodukuje text podle svých schopností. Při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy.	Převypráví obsah přečteného textu.	Pohádky lidové, umělé, národní, světové, čtení textu, vypravování obsahu, osnova, Božena Němcová. Bajky, bajkaři – Ezop, La Fontaine, báje.	MkV I.- kulturní diference.	
Poznání tradic vánoc, vánoční koledy, zvyky, obyčeje.	Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas.	Chápe vánoční tradice z historického významu.	Zimní pranostiky , vánoce v literatuře.		
Recitování básní se správným přednesem, poznávání rysů jiných národů na postavách pohádkových příběhů.	Tvoří vlastní literární text na dané téma. Rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů.	Pracuje s veršem, recituje. Pokouší se vytvořit vlastní literární text.	Práce s veršem, recitace, veršované pohádky, příběhy o zvířatech, rostlinách a o přírodě.		
Pozorování přírody a ověřování si pravdivosti pranostik ze zkušenosti našich předků, vnímání vztahů člověka ke zvířeti.	Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas. Reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta.	Vnímá přírodu a okolní svět jako součást svého života.	Jarní pranostiky, básně o jaru.		

Předmět: český jazyk - literární výchova
Ročník: 5.2

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Poznání významu přátelství, kamarádství. Seznámení se s autory dobrodružné a fantastické literatury pro děti.	Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas.	Pozná některé spisovatele dobrodružné literatury. Uvědomuje si důležitost dobrých vztahů mezi lidmi.	Dobrodružná literatura.		
Pěstování jazykové kultury a vyjadřovacích schopností.	Rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává. Vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je.	Převypráví obsah přečteného textu.	Četba dle vlastního výběru doporučené četby.		

Předmět: český jazyk - jazyková výchova
Ročník: 5.3

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Sestavení věty se správným uspořádáním, třídění slov podle významu na homonyma, antonyma a slova nadřazená.	Porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová.	Rozlišuje slova podle významu.	Správná výslovnost, hlásky, vyjmenovaná slova, párové souhlásky, věta a slovo, souvětí.		
Nalezení kořenu slova, rozdělení na část předponovou a příponovou, určení slov příbuzných.	Rozlišuje ve slově kořen, část předponovou, příponovou a koncovku.	Pozná kořen slova, předpony, přípony a koncovky.	Slovní význam, předpony, předložky, přípony, kořen slova, koncovky a slova příbuzná.		
Psaní slov s předponami <i>s</i> , <i>z</i> , <i>vz</i> a slabikami <i>mě</i> , <i>mně</i> uvnitř slov, psaní slov se zdvojenými souhláskami.	Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu. Rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary.	Určuje slovní druhy, rozeznává spisovná a nespisovná slova v mluveném projevu.	Zdvojené souhlásky, změny hlásek, skupiny hlásek <i>mě</i> , <i>mně</i> a slovní druhy.		
Rozpoznání slovesa a určení mluvnických kategorií.	Zvládá základní příklady syntaktického pravopisu.	Určuje u sloves osobu, číslo, způsob a čas.	Slovesa, slovesný čas a způsob.		
Rozpoznání podstatného jména ve větě, skloňování a doplnění správné koncovky podle vzoru.	Píše správně <i>i/y</i> po obojetných souhláskách.	Určuje u podstatných jmen pád, číslo, rod a vzor, skloňuje podstatná jména podle vzorů.	Procvičování podstatných jmen.		
Určování přídavných jmen, rozlišení na tvrdá, měkká, zařazení ke vzorům a doplnění správné koncovky.	Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu. Rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary.	Rozlišuje přídavná jména tvrdá, měkká.	Přídavná jména.		
Rozlišení přídavných jmen přivlastňovacích, zařazení ke vzorům a přiřazení	Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky	Určí přídavné jméno přivlastňovací.	Přídavná jména přivlastňovací.		

Předmět: český jazyk - jazyková výchova
Ročník: 5.3

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
správné koncovky.	správných tvarech ve svém mluveném projevu. Rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary.				
Rozeznání zájmen, zařazení ke správnému druhu, skloňování zájmen osobních.	Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu. Rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary.	Vyhledá zájmena a určí jejich druhy.	Zájmena a jejich druhy, skloňování zájmen.		
Určování číslovek, rozlišení druhu, skloňování základních číslovek.	Určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu, rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary.	Pozná rozdíl mezi číslovkou určitou a neurčitou a mezi číslovkou a číslicí, přiřadí číslovku ke druhu.	Číslovky a jejich druhy, skloňování základních číslovek.		
Určování druhů vět, vyhledání základu věty, odůvodnění shody přísudku s podmětem a uvedení správné koncovky, doplnění správné interpunkce v souvětí.	Vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty. Odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní jednoduchou větu v souvětí, užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje.	Určí druhy vět, rozlišuje větu jednoduchou a souvětí, užívá správných spojovacích výrazů v souvětí, vyhledává základní skladební dvojice.	Věta, druhy vět, základ věty, shoda přísudku s podmětem.		

Předmět: český jazyk
Ročník: 6.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
<p align="center">Jazyková výchova</p> <p align="center">Obecné poučení o jazyce</p>					
Správné používání jazyka v různých společenských souvislostech.	Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití.	Vymezí pojem jazyk, rozpozná jazyk spisovný a nespisovný, uvádí příklady použití nespisovného jazyka.	Obecné poučení o jazyce (čeština jazyk národní, jazyk mateřský)		Z – státy střední Evropy Práce s mapou a knihou.
Orientace ve studijních materiálech.	Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami. Vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích.	Pracuje s jazykovými příručkami, rozumí informacím u hesel.	Jazykové příručky – Pravidla, Slovník spisovné češtiny, Slovník cizích slov.		Práce s jazykovými příručkami.
<p align="center">Zvuková stránka jazyka</p>					
Využívání kultivovaného projevu k prosazování sebe sama.	Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova.	Chápe pojem znělosti ve vztahu k pravopisu, přečte větu s náležitou melodií;vyhledá cizí slova v textu, uvede odlišnosti pravopisu i výslovnosti .	Zásady spisovné výslovnosti, modulace souvislé řeči (přízvuk slovní a větný), intonace, členění souvislé řeči (pauzy, frázování)		Lv – výrazné čtení.

Předmět: český jazyk
Ročník: 6.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Získávání sebedůvěry při vystupování.		Znázorní melodii věty, rozpozná otázku zjišťovací , doplňovací a vylučovací, přečte větu s náležitou melodií.			Lv – výrazné čtení.
Slovní zásoba a tvoření slov					
Vnímání jazyka jako bohatého mnohotvárného.	Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh.	Označí kořen slova, pozná, jak bylo utvořeno, zná způsoby obohacování slovní zásoby, rozliší slova jednoznačná a mnohoznačná. Popíše změny skupin hlásek při odvozování, vyvodí, proč jsou hlásky zdvojené.	Význam slova – jednoznačná a mnohoznačná., význam mluvnický a věcný). Slova spisovná a nespisovná, neutrální a citově zabarvená. Způsob tvoření slov – odvozování (slova příbuzná. Stavba slova – kořen, předpona a příponová část ; dělení slov na konci řádků. Střídání hlásek při odvozování, zdvojené souhlásky.		Demonstrační tabule. Dalton. Pracovní list.
Pravopis					
Bezchybné písemné vyjadřování.	V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný a morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí.	Píše správně i/y po obojetných souhláskách, velká písmena. Zopakuje si a upevní vědomosti z předchozích ročníků.	Pravopis lexikální, morfologický a syntaktický. Vyjmenovaná slova. Pravopis související se stavbou slova a tvořením slov, dokáže použít správné pravidlo při		Výuka na PC. Pracovní list. Dalton.

Předmět: český jazyk
Ročník: 6.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
			doplňování i/y, psaní předložek a předpon, hláskových skupin.		
Tvarosloví					
Tvoření spisovných tvarů slov a jejich správné používání v komunikačních situacích.	Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci.	Vyjmenuje slovní druhy rozdělí je na slova ohebná a neohebná, určí slovní druh ohebný ve větě.	Slovní druhy, mluvnické významy a tvary slov Druhy slov: slova ohebná a neohebná, shrnutí učiva o mluvnických kategoriích, užití téhož slova jako jiného slovního druhu.		Skupinová práce.
Tvoření spisovných tvarů slov a jejich správné používání v komunikačních situacích.	Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci.	U substantiv určí rod, číslo, pád a vzor; píše správně vlastní jména, vysvětlí substantiva konkrétní a abstraktní.	Podstatná jména: konkrétní , abstraktní, obecná, vlastní, hromadná, pomnožná a látková.		Demonstrační tabule. Skupinová práce. Pracovní list.
Tvoření spisovných tvarů slov a jejich správné používání v komunikačních situacích.	Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slova a vědomě jich používá v komunikační situaci.	U adjektiv určí druh, rod, číslo a pád, stupňuje; píše správně adj. přivlastňovací.	Přídavná jména: druhy, kategorie, stupňování.		Demonstrační tabule. Skupinová práce.
Tvoření spisovných tvarů slov a jejich správné používání v komunikačních situacích.	Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slova a vědomě jich používá v komunikační situaci.	Vyjmenuje druhy zájmen, určí pád.	Zájmena: druhy, skloňování zájmena já.		Demonstrační tabule. Skupinová práce.

Předmět: český jazyk
Ročník: 6.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Tvoření spisovných tvarů slov a jejich správné používání v komunikačních situacích.	Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slova a vědomě jich používá v komunikační situaci.	Vyjmenuje druhy číslovek, zapíše číslo slovem, skloňuje dvě a obě.	Číslovky: druhy a skloňování.		Demonstrační tabule. Skupinová práce.
Tvoření spisovných tvarů slov a jejich správné používání v komunikačních situacích.	Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slova a vědomě jich používá v komunikační situaci.	Určuje osobu, číslo, způsob a čas, převádí slovesa ze způsobu oznamovacího do podmiňovacího.	Slovesa: osoba, číslo, čas a způsob, především podmiňovací.		Demonstrační tabule. Skupinová práce.
Orientace v textu z hlediska určování slovních druhů.	Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slova a vědomě jich používá v komunikační situaci.	Rozlišuje slovní druhy neohebné; dokáže se zeptat na příslovce a stupňovat je, uvede příklady nepravidelného stupňování. dokáže určit pády, se kterými se pojí předložky ; vyvodí, co všechno spojka spojuje, uvědomí si, kdy se před spojkou píše čárka. Vyjmenuje některé částice, uvědomí si jejich využití. Rozpozná význam citoslovcí.	Příslovce: druhy, stupňování, nepravidelné stupňování. Předložky. Spojky: synonymní spojky, interpunkce. Částice: využití v projevu. Citoslovce: význam a psaní.		Demonstrační tabule. Skupinová práce.
Skladba					

Předmět: český jazyk
Ročník: 6.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Orientace v textu z hlediska skladebních dvojic.	Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí.	Určuje různé typy podmětů a přísudků, vyhledává skladební dvojice.	Podmět vyjádřený/nevyjádřený. Přísudek slovesný a jmenný se sponou Skladební dvojice bez určení druhu. <i>2.úroveň – všechny druhy přísudků, přívlasstky, příslovečná určení místa, času, způsobu, předmět.</i>		
Komunikační a slohová výchova					
Čtení					
Plynulé čtení a porozumění textu.	Využívá základy studijního čtení – vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát.	Čte plynule s porozuměním, orientuje se v textu, vyhledává klíčová slova, vyjadřuje názor na text.	Čtení praktické (pozorné, přiměřeně rychlé, znalost orientačních prvků v textu), prožitkové Technika čtení (pozorné, plynulé), čtení s porozuměním (vyhledávání informací, klíčových slov, hlavních myšlenek), osnova, otázky a odpovědi, názor na text.		
Naslouchání					
Pozorné naslouchání.	Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení,	Pozorně naslouchá, je v kontaktu s mluvčím, pozná komunikační	Naslouchání praktické (výchova k empatii, podnět k jednání), věcné	MV II. – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení (rozbor	Diskuse, argumentace.

Předmět: český jazyk
Ročník: 6.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
	ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáním s dostupnými informačními zdroji.	záměr, vyslovuje svůj názor na mluvený projev.	(soustředěné, aktivní) Naslouchání – kontakt s mluvčím, vyjadřování názoru na jeho projev.	divadelních / filmových představení.)	
Mluvený projev					
Přednes referátu, smysluplný dialog.	Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru.	Uplatňuje zásady dorozumívání a dialogu, připraví a přednese referát, využívá různé zdroje informací.	Zásady dorozumívání (komunikační normy, základní mluvené žánry podle komunikační situace), zásady kultivovaného projevu (technika mluveného projevu, prostředky nonverbální a paralingvální); komunikační žánry: připravený i nepřipravený projev na základě poznámek nebo bez poznámek, referát, diskuse. Střídání rolí, technika projevu, komunikační žánry – dialog, referát.		Vo – komunikace.
		Uplatňuje zásady otevřené komunikace a aktivního naslouchání.	Otevřená komunikace – úrovně komunikace, zásady verbální komunikace, komunikační chyby,	EV II.	

Předmět: český jazyk
Ročník: 6.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
			dialog, komunikace ve ztížených podmínkách. Aktivní naslouchání – cíle, výhody, zásady, zp. a nácvik aktivního naslouchání.		
Písemný projev					
Porozumění textu.	Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru.	Vyjadřuje se srozumitelně a věcně správně.	Čitelnost, přehlednost, využití spisovných jazykových prostředků. Komunikační žánry: jednoduché tiskopisy (poštovní poukázky a podací listky), úřední dopis, objednávka.		Práce s formuláři.
Kultivovaná komunikace, rozlišování věcí podstatných od nepodstatných.	Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování.	Komunikuje kultivovaně písemnou i ústní formou s dospělými i vrstevníky.	Komunikační žánry: soukromý dopis, pozvánka, vzkaz, inzerát, objednávka, zpráva, oznámení, SMS zpráva.	MV II. – interpretace vztahu mediálních sdělení a reality (mimočítanková četba, použití denního tisku, časopisů pro děti a mládež, zpráv na internetu, politických projevů atd.,rozbor televizních zpráv, reklam, rozbor divadelních a filmových představení).	Diskuse, argumentace.
Srozumitelně popíše vybraný objekt.	Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní	Rozlišuje věci podstatné od nepodstatných, postupuje od	Komunikační žánry : popis, postavy, místnosti, pracovního postupu.		Tvorba osnovy.

Předmět: český jazyk
Ročník: 6.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
	text s dodržováním pravidel mezivětného navazování.	jednotlivostí k celku, využívá vhodné stylistické prostředky.			
Orientace v textu.	Využívá základy studijního čtení – vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát.	Orientuje se v textu, odlišuje podstatné od nepodstatného, výstižně formuluje věty, hesla.	Komunikační žánry: výpisek, teze, výtah		Myšlenková mapa.
Kultivované vyjadřování.	Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů.	Používá vhodné jazykové prostředky, vypráví podle osnovy v časové posloupnosti, s posluchačem naváže při ústním projevu kontakt.	Komunikační žánry : vypravování (osnova, posloupnost, jazyk, časová posloupnost, vyprávění podle obrázků, dokončení příběhu).		Tvorba osnovy. Vlastní projev. Dalton.
<p style="text-align: center;">Literární výchova</p> <p style="text-align: center;">Tvořivé činnosti s literárním textem</p>					
Emocionální prožívání a reprodukce uměleckého díla. Vlastní tvorba.	Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla.	Přednáší a volně reprodukuje vybrané texty, zaznamenává hlavní myšlenky, podílí se na dramatizaci. Tvoří vlastní umělecké	Přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, záznam a reprodukce hlavních myšlenek,		Storyboard.

Předmět: český jazyk
Ročník: 6.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
	<p>Tvoří vlastní literární texty podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie.</p> <p>Minimální doporučená úroveň: Orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní myšlenku. Ústně formuluje dojmy z četby, divadelního nebo filmového představení. Dokáže vyhledat potřebné informace v oblasti literatury-má pozitivní vztah k literatuře.</p>		interpretace literárního textu, dramatizace, vytváření vlastních textů, vlastní výtvarný doprovod k literárním textům .		
Způsoby interpretace literárních děl					
Interpretace díla. Sdělování čtenářských nebo diváckých zážitků.	Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo. Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování.	Sděluje názory na přečtené dílo a zážitky z četby. Čte s porozuměním, zapamatuje si a stručně reprodukuje text podle osnovy. Vybraný text zdramatizuje a výtvarně ztvární.	Přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, záznam a reprodukce hlavních myšlenek, interpretace literárního textu, dramatizace, vytváření vlastních textů, vlastní výtvarný		Vv – ilustrátoři Dramatizace.

Předmět: český jazyk**Ročník: 6.**

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
	Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla. Rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora. Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty.		doprovod k literárním textům.		
Základy literární teorie a historie					
Seznámení se s literární teorií.	Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla.	Popíše strukturu a jazyk díla. Rozliší literaturu uměleckou a věcnou.	Pojem literatura. Dělení literatury. Struktura díla (téma, hlavní hrdina, kompozice). Literatura umělecká a věcná.		Dalton.
Seznámení se s vybranými obdobími vývoje literatury a jejich představiteli.	Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře	Vyjmenuje charakteristické rysy lidové slovesnosti.	Lidová slovesnost		
Literární druhy a žánry					
Seznámení se s vybranými literárními	Rozlišuje základní literární druhy a žánry,	Vyjmenuje charakteristické rysy	Bajka Báje, mýtus, epos.		

Předmět: český jazyk
Ročník: 6.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
druhy a žánry.	porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele.	žánrů a jejich významné představitele.	Pověst. Pohádka. Dobrodružná literatura. Humoristická literatura. Komiks.		
Ztvárnění divadelního textu. Citlivé vnímání literatury.	Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele. Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla.	Rozliší a charakterizuje epiku, lyriku a drama. Rozliší a charakterizuje poezii, prózu a drama. Objasní pojmy verš, rým, sloka. Vyhledá metaforu, přirovnání a personifikaci. Pokusí se vyjádřit smysl básně, dramatu nebo prozaického textu.	Próza, poezie, drama. Lyrika, epika, drama. Lyricko-epické žánry.		Beseda nad knihou. Recitace. Vypravování. Dalton.

Předmět: český jazyk
Ročník: 7.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
<p align="center">Jazyková výchova</p> <p align="center">Obecné poučení o jazyce</p>					
Správné používání jazyka v různých společenských souvislostech.	Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití.	Vymezí pojem jazyk, rozpozná jazyk spisovný a nespisovný, uvádí příklady použití nespisovného jazyka.	Rozvrstvení národního jazyka (spisovné a nespisovné útvary a prostředky) Útvary českého jazyka – jazyk spisovný, obecný a nářečí.		Z – státy střední Evropy. Práce s mapou a knihou.
Orientace ve studijních materiálech.	Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a mluvnickými příručkami.	Pracuje s jazykovými příručkami, rozumí informacím u hesel.	Jazykové příručky: Pravidla, Slovník spisovné češtiny, Slovník cizích slov.		Práce s jazykovými příručkami.
Vnímání jazyka jako bohatého mnohotvárného.	Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh.	Označí kořen slova, pozná, jak bylo utvořeno, zná způsoby obohacování slovní zásoby, rozliší slova jednoznačná a mnohoznačná, metonymie, metafora.	Obohacování slovní zásoby, způsoby tvoření slov. Odvozování, skládání, zkracování. Stavba slova – kořen, předpona a příponová část ; dělení slov na konci řádků.		Demonstrační tabule. Dalton.
<p align="center">Slovní zásoba a tvoření slov</p>					
Používání správných jazykových prostředků, jimiž dosahuje pestrosti a zajímavosti.	Porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová.	Rozlišuje mluvnický a věcný význam slova, uvádí příklady k jednotlivým termínům, odliší slova neutrální od citově zabarvených.	Slovní zásoba a její jednotky, slohové rozvrstvení slovní zásoby, význam slova, homonyma, synonyma, obohacování slovní zásoby, tvoření slov		Naukové předměty – odborné názvy.

Předmět: český jazyk
Ročník: 7.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
			Slovo a sousloví; synonyma, antonyma, homonyma; termíny, archaismy, historismy, neologismy.		
Pravopis					
Bezchybné písemné vyjadřování.	V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí.	Píše správně i/y po obojetných souhláskách a velká písmena. Zopakuje si a upevní vědomosti z předchozích ročníků.	Shoda. Velká písmena. Pravopis související se stavbou slova a tvořením slov, dokáže použít správná pravidla při doplňování i/y, psaní předložek a předpon, hláskových skupin. Interpunkce ve VJ i souvětí.		Pracovní list.
Tvarosloví					
Uvědomování si rozmanitosti jazyka.	V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí.	Vyjmenuje slovní druhy, rozdělí je na ohebné a neohebné. Skloňuje duálové tvary. Píše správně koncovky u ohebných slovních druhů. Stupňuje př.jm. a příslovce. Skloňuje číslovky dvě – obě; ví, kdy se píše tečka. Tvoří slovesné tvary jednoduché a složené. Píše pravopisně správně příslovečné spřežky. Určí pád po předložce, ovládá pravidlo psaní s a z. Rozlišuje spojky podřadící a	Slovní druhy: podstatná jména – dvojné číslo; přídavná jména – stupňování, koncovky přivlastňovacích a jmenných tvarů; zájmena – skloňování, užívání vztažných zájmen; číslovky; slovesa – tvar složený a jednoduchý, zvrtná slovesa, kategorie rodu; příslovce – nepravidelné stupňování; příslovečné spřežky – vznik a psaní, předložky; spojky souřadící a podřadící; částice;		Demonstrační tabule. Skupinová práce.

Předmět: český jazyk
Ročník: 7.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
		souřadící, nahrazuje je, zvládá interpunkci. Rozpozná částice a kdy je slovo ve funkci částice. Nahradí citoslovce slovesem, píše správně cit.	citoslovce ve funkci slovesného přísudku.		
Skladba					
	V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovo tvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí. Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě jednoduché a v souvětí.	Tvoří věty, používá vhodné spojovací výrazy, správně používá interpunkční znaménka.	Výpověď a věta, stavba věty, pořádek slov ve větě, rozvíjející větné členy, souvětí, stavba textu. Základní skladební dvojice, shoda – opakování; grafické znázornění věty holé; věta rozvitá, rozvíjející větné člena a otázky; Po vyjádřený a nevyjádřený, všeobecný, shoda s několikanásobným podmětem; všechny druhy přísudků, přísudek vyjádřený citoslovcem; přívlastek shodný a neshodný; předmět; příslovečné určení; větný člen holý, rozvitý, několikanásobný a interpunkce. Věta hlavní a vedlejší; souvětí podřadné; spojovací výrazy; grafické a lineární znázornění souvětí; nahrazení v.v. větným		Demonstrační tabule. Skupinová práce.

Předmět: český jazyk
Ročník: 7.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
			členem a naopak.		
Komunikační a slohová výchova					
Čtení					
Plynulé čtení a porozumění textu.	Využívá základy studijního čtení – vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu.	Čte plynule s porozuměním, orientuje se v textu, vyhledává klíčová slova, vyjadřuje názor na text.	Prožitkové, věcné (studijní čtení jako zdroj informací, vyhledávací) Technika čtení (plynulé, přiměřeně rychlé), získávání informací, stručné poznámky, formulace hlavních myšlenek, názor na text.		Vo – komunikace.
Naslouchání					
Pozorné naslouchání.	Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáním s dostupnými informačními zdroji.	Pozorně naslouchá, je v kontaktu s mluvčím, pozná komunikační záměr, vyslovuje svůj názor na projev.	Kritické (objektivní a subjektivní sdělení, komunikační záměr mluvčího, manipulativní působení projevů, zvukové prostředky souvislého projevu a prostředky mimojazykové), zážitkové Naslouchání – kontakt s mluvčím, vyjadřování názoru na jeho projev.		Diskuse, argumentace.
Mluvený projev					
Přednes referátu, smysluplný dialog.	Rozlišuje subjektivní a obj. sdělení a komunikační	Uplatňuje zásady dorozumívání a dialogu,	Zásady dorozumívání, střídání rolí, technika		Vo – komunikace.

Předmět: český jazyk
Ročník: 7.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
	záměr partnera v hovoru. Zapojuje se do diskuze, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu.	připraví a přednese referát, využívá různé zdroje informací.	projevu, komunikační žánry – dialog, referát, beseda.		
Písemný projev					
Spisovné písemné vyjadřování.	Dorozumívá se kultivovaně, výstižně jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci. Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru. Tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie.	Píše kultivovaně na základě znalostí poznatků o jazyce.	Čitelnost, přehlednost, využití spisovných jazykových prostředků.		<i>Pč – příprava pokrmu.</i> Individuální příprava.
Umění požádat o něco.	Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování.	Napíše žádost k uvolnění z výuky.	Komunikační žánry: žádost, strukturovaný životopis.		<i>Vo – komunikace.</i> Rozhovor.

Předmět: český jazyk
Ročník: 7.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Rozlišení podstatných informací v textu.	Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování.	Zpracuje vybraný text.	Práce s textem.		<i>Naukové předměty – výtah z aktuálního učiva.</i>
Praktické využití znalosti popisného postupu.	Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gram.i věcně správnému pís.projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvoř. psaní na zákl.svých dispozic a os.záj.m.	Výstižně formuluje své myšlenky s využitím vhodných jazykových prostředků používá personifikaci, přirovnání, metaforu, přísloví, rčení.	Komunikační žánry : popis výrobku, uměleckého díla; charakteristika .		<i>Pč – příprava pokrmu.</i>
Získávání sebedůvěry při vystupování na veřejnosti.	V mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně využívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči.	Využívá prostředky k oživení děje (přímá řeč), používá výstižné výrazy, zpracuje osnovu, text člení do odstavců, sám napíše vyprávění, reprodukuje přečtený příběh.	Vypravování.		<i>Lv – příběhy. Vypravování podle osnovy.</i>
Literární výchova					
Tvořivé činnosti s literárním textem					
Reprodukce textu.	Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla.	Přednáší a volně reprodukuje vybrané texty, zaznamená hlavní myšlenky, podílí se na dramatizaci.	Přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, záznam a reprodukce hlavních myšlenek, dramatizace, vytváření vlastních textů		

Předmět: český jazyk
Ročník: 7.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Způsoby interpretace literárních děl					
Hledání smyslu díla.	Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla. Tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie.	Hledá smysl a podstatu díla, vnímá literaturu jako zdroj inspirace pro vlastní život, sděluje dojmy, rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní.	Smysl a podstata díla, pointa. Literatura zdroj zábavy a poučení, inspirace pro řešení vlastních problémů. Zážitky z četby – vyjádření ústně, písemně, kresbou.		
Základy literární teorie a historie					
Čtení a vnímání textu.	Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci. Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české literatuře. Jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla	Rozpozná téma lit.díla, charakterizuje hrdinu, stanoví kompozici příběhu, popisuje jazyk ukázky. Rozliší lit.druhy a žánry. Orientuje se v chronologickém vývoji literatury.	Struktura literárního díla (námet a téma díla, literární hrdina, kompozice literárního příběhu), jazyk literárního díla (obrazná pojmenování), literatura umělecká a věcná. Definice pojmu literatura (lit. faktu, lit. pro děti a mládež, beletrie, sci-fi). Struktura lit.díla (téma, lit.hrdina, kompozice), jazyk literárního díla (metafora, metonymie, epiteton); sloka, verš, rým. Humor v lit. díle. Charakteristika literární postavy. Počátky		<i>D – středověk.</i> Dalton (Experimentální poezie, limeriky; vlastní tvůrčí psaní).

Předmět: český jazyk
Ročník: 7.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
			písemnictví po Mistrovi J.Husa (první seznámení s historií literatury předkarolinské doby na pozadí dějepisného učiva). Pohádkáři. Autoři: Čapek aj.		
Literární druhy a žánry					
Zařadí čtenou knihu k literárnímu druhu a žánru.	Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele.	Porovnává jednotlivé literární druhy, orientuje se v literárních žánrech .	Próza, poezie, drama. Chorál, kronika, legenda. Báje, mýtus, epos, bible.	MV II. – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení- (rozbor publicistického).	
			Pohádka umělá a lidová; balada. Satira, ironie, epigram. Bajka. Deník. Povídka, román, fejeton. Experimentální poezie: limeriky, nonsens. Cestopisy.		

Předmět: český jazyk
Ročník: 7.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Jazyková výchova					
Obecné poučení o jazyce					
Správné používání jazyka v různých společenských souvislostech.	Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití.	Vymezí pojem jazyk, rozpozná jazyk spisovný a nespisovný, uvádí příklady použití nespisovného jazyka.	Rozvrstvení národního jazyka (spisovné a nespisovné útvary a prostředky) Útvary českého jazyka – jazyk spisovný, obecný a nářečí.		Z – státy střední Evropy. Práce s mapou a knihou.
Orientace ve studijních materiálech.	Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a mluvnickými příručkami.	Pracuje s jazykovými příručkami, rozumí informacím u hesel.	Jazykové příručky: Pravidla, Slovník spisovné češtiny, Slovník cizích slov.		Práce s jazykovými příručkami.
Vnímání jazyka jako bohatého mnohotvárného.	Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh.	Označí kořen slova, pozná, jak bylo utvořeno, zná způsoby obohacování slovní zásoby, rozliší slova jednoznačná a mnohoznačná, metonymie, metafora.	Obohacování slovní zásoby, způsoby tvoření slov. Odvozování, skládání, zkracování. Stavba slova – kořen, předpona a příponová část ; dělení slov na konci řádků.		Demonstrační tabule. Dalton.
Slovní zásoba a tvoření slov					
Používání správných jazykových prostředků,	Porovnává významy slov, zvláště slova stejného	Rozlišuje mluvnický a věcný význam slova,	Slovní zásoba a její jednotky, slohové		Naukové předměty – odborné názvy.

Předmět: český jazyk
Ročník: 7.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
jimiž dosahuje pestrosti a zajímavosti.	nebo podobného významu a slova vícevýznamová.	uvádí příklady k jednotlivým termínům, odliší slova neutrální od citově zabarvených.	rozvrstvení slovní zásoby, význam slova, homonyma, synonyma, obohacování slovní zásoby, tvoření slov Slovo a sousloví; synonyma, antonyma, homonyma; termíny, archaismy, historismy, neologismy.		
Pravopis					
Bezchybné písemné vyjadřování.	V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí.	Píše správně i/y po obojetných souhláskách a velká písmena. Zopakuje si a upevní vědomosti z předchozích ročníků.	Shoda. Velká písmena. Pravopis související se stavbou slova a tvořením slov, dokáže použít správná pravidla při doplňování i/y, psaní předložek a předpon, hláskových skupin. Interpunkce ve VJ i souvětí.		Pracovní list.
Tvarosloví					
Uvědomování si rozmanitosti jazyka.	V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí.	Vyjmenuje slovní druhy, rozdělí je na ohebné a neohebné. Skloňuje duálové tvary. Píše správně koncovky u ohebných slovních druhů. Stupňuje př.jm. a příslovce. Skloňuje číslovky dvě – obě; ví,	Slovní druhy: podstatná jména – dvojné číslo; přídavná jména – stupňování, koncovky přivlastňovacích a jmenných tvarů; zájmena – skloňování, užívání vztažných zájmen; číslovky; slovesa – tvar		Demonstrační tabule. Skupinová práce.

Předmět: český jazyk
Ročník: 7.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
		kdy se píše tečka. Tvoří slovesné tvary jednoduché a složené. Píše pravopisně správně příslovečné spřežky. Určí pád po předložce, ovládá pravidlo psaní s a z. Rozlišuje spojky podřadící a souřadící, nahrazuje je, zvládá interpunkci. Rozpozná částice a kdy je slovo ve funkci částice. Nahradí citoslovce slovesem, píše správně cit.	složený a jednoduchý, zvrtná slovesa, kategorie rodu; příslovce – nepravidelné stupňování; příslovečné spřežky – vznik a psaní, předložky; spojky souřadící a podřadící; částice; citoslovce ve funkci slovesného přísudku.		
Skladba					
	V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slootovorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí. Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě jednoduché a v souvětí.	Tvoří věty, používá vhodné spojovací výrazy, správně používá interpunkční znaménka.	Výpověď a věta, stavba věty, pořádek slov ve větě, rozvíjející větné členy, souvětí, stavba textu. Základní skladební dvojice, shoda – opakování; grafické znázornění věty holé; věta rozvitá, rozvíjející větné člena a otázky; Po vyjádřený a nevyjádřený, všeobecný, shoda s několikanásobným		Demonstrační tabule. Skupinová práce.

Předmět: český jazyk
Ročník: 7.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
			podmětem; všechny druhy přísudků, přísudek vyjádřený citoslovcem; přívlastek shodný a neshodný; předmět; příslovečné určení; větný člen holý, rozvitý, několikanásobný a interpunkce. Věta hlavní a vedlejší; souvětí podřadné; spojovací výrazy; grafické a lineární znázornění souvětí; nahrazení v.v. větným členem a naopak.		
Komunikační a slohová výchova					
Čtení					
Plynulé čtení a porozumění textu.	Využívá základy studijního čtení – vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu.	Čte plynule s porozuměním, orientuje se v textu, vyhledává klíčová slova, vyjadřuje názor na text.	Prožitkové, věcné (studijní čtení jako zdroj informací, vyhledávací) Technika čtení (plynulé, přiměřeně rychlé), získávání informací, stručné poznámky, formulace hlavních myšlenek, názor na text.		<i>Vo – komunikace.</i>
Naslouchání					
Pozorné naslouchání.	Odlišuje ve čteném nebo	Pozorně naslouchá, je v	Kritické (objektivní a		Diskuse, argumentace.

Předmět: český jazyk
Ročník: 7.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
	slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáním s dostupnými informačními zdroji.	kontaktu s mluvčím, pozná komunikační záměr, vyslovuje svůj názor na projev.	subjektivní sdělení, komunikační záměr mluvčího, manipulativní působení projevů, zvukové prostředky souvislého projevu a prostředky mimojazykové), zážitkové Naslouchání – kontakt s mluvčím, vyjadřování názoru na jeho projev.		
Mluvený projev					
Přednes referátu, smysluplný dialog.	Rozlišuje subjektivní a obj. sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru. Zapojuje se do diskuze, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu.	Uplatňuje zásady dorozumívání a dialogu, připraví a přednese referát, využívá různé zdroje informací.	Zásady dorozumívání, střídání rolí, technika projevu, komunikační žánry – dialog, referát, beseda.		<i>Vo – komunikace.</i>
Písemný projev					
Spisovné písemné vyjadřování.	Dorozumívá se kultivovaně, výstižně jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci. Odlišuje spisovný a	Píše kultivovaně na základě znalostí poznatků o jazyce.	Čitelnost, přehlednost, využití spisovných jazykových prostředků.		<i>Pč – příprava pokrmu. Individuální příprava.</i>

Předmět: český jazyk
Ročník: 7.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
	nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru. Tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie.				
Umění požádat o něco.	Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování.	Napíše žádost k uvolnění z výuky.	Komunikační žánry: žádost, strukturovaný životopis.		Vo – komunikace. Rozhovor.
Rozlišení podstatných informací v textu.	Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování.	Zpracuje vybraný text.	Práce s textem.		Naukové předměty – výtah z aktuálního učiva.
Praktické využití znalosti popisného postupu.	Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gram.i věcně správnému pís.projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvoř. psaní na zákl.svých dispozic a os.záj.m.	Výstižně formuluje své myšlenky s využitím vhodných jazykových prostředků používá personifikaci, přirovnání, metaforu, přísloví, rčení.	Komunikační žánry : popis výrobku, uměleckého díla; charakteristika .		Pč – příprava pokrmu.

Předmět: český jazyk
Ročník: 7.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Získávání sebedůvěry při vystupování na veřejnosti.	V mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně využívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči.	Využívá prostředky k oživení děje (přímá řeč), používá výstižné výrazy, zpracuje osnovu, text člení do odstavců, sám napíše vyprávění, reprodukuje přečtený příběh.	Vypravování.		Lv – příběhy. Vypravování podle osnovy.
<p style="text-align: center;">Literární výchova</p> <p style="text-align: center;">Tvořivé činnosti s literárním textem</p>					
Emocionální prožívání a reprodukce uměleckého díla. Vlastní tvorba.	Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla. Tvoří vlastní literární texty podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie. Minimální doporučená úroveň: Orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní myšlenku. Ústně formuluje dojmy z četby, divadelního nebo filmového představení.	Přednáší a volně reprodukuje vybrané texty, zaznamenává hlavní myšlenky, podílí se na dramatizaci. Tvoří vlastní umělecké texty.	Přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, záznam a reprodukce hlavních myšlenek, interpretace literárního textu, dramatizace, vytváření vlastních textů, vlastní výtvarný doprovod k literárním textům .		

Předmět: český jazyk
Ročník: 7.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
	Dokáže vyhledat potřebné informace v oblasti literatury-má pozitivní vztah k literatuře.				
Způsoby interpretace literárních děl					
Interpretace díla. Sdělování čtenářských nebo diváckých zážitků.	Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo. Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování. Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla. Rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora. Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty.	Hledá smysl a podstatu díla, vnímá literaturu jako zdroj inspirace pro vlastní život, sděluje dojmy, rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní.	Přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, záznam a reprodukce hlavních myšlenek, interpretace literárního textu, dramatizace, vytváření vlastních textů, vlastní výtvarný doprovod k literárním textům.	MV II. – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení- (rozbor publicistického)	
Základy literární teorie a historie					

Předmět: český jazyk
Ročník: 7.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Seznámení se s literární teorií.	Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla.	Rozpozná téma literárního díla, charakterizuje hrdinu, stanoví kompozici příběhu, popisuje jazyk ukázky. Rozliší literární druhy a žánry.	Pojem literatura. Dělení literatury. Struktura díla (téma, hlavní hrdina, kompozice). Literatura umělecká a věcná.		
Seznámení se s vybranými obdobími vývoje literatury a jejich představiteli.	Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře	Orientuje se v probrané části chronologického vývoje literatury.	Starověká literatura. Antika. Sředověká literatura.		<i>D – středověk.</i>
Literární druhy a žánry					
Zařadí text k literárnímu druhu a žánru.	Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele.	Porovnává jednotlivé literární druhy, orientuje se v literárních žánrech.	Sci-fi. Fantasy. Cestopisy. Limerik, nonsensová poezie.		<i>Dalton (Experimentální poezie, limeriky; vlastní tvůrčí psaní).</i>
Citlivé vnímání literatury.	Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele. Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla.	Rozliší a charakterizuje epiku, lyriku a drama. Rozliší a charakterizuje poezii, prózu a drama. Objasní probrané pojmy. Pokusí se vyjádřit smysl básně, dramatu a prozaického textu.	Próza, poezie, drama. Lyrika, epika, drama. Pojmy: verš, rým, sloka, metafora, metonymie, oxymoron, epiteton		

Předmět: český jazyk
Ročník: 8.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
<p align="center">Jazyková výchova Obecné poučení o jazyce</p>					
Správné používání jazyka v různých společenských souvislostech.	Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití.	Vymezí pojem jazyk, rozpozná jazyk spisovný a nespisovný, uvádí příklady použití nespisovného jazyka.	Útvary českého jazyka – jazyk spisovný, obecný a nářečí.		Z – státy střední Evropy Práce s mapou a knihou.
Pozitivní vztah k jazyku.		Chápe souvislost vývoje jazyka s vývojem společnosti, rozlišuje pojmy, vyjadřuje se spisovně a ví, kdy může různé formy používat, využívá znalosti jazyka při tvorbě písemných projevů.	Skupiny jazyků (slovanské – především slovenština - a jiné, menšinové jazyky). Jazyk a komunikace (původ a základy vývoje češtiny) Vývoj jazyka z hlediska písemné podoby. Čeština jazyk národní a mateřský. Útvary jazyka – spisovný a nespisovný, slang, argot, profesní mluva.		
Pochopení souvislostí při vývoji jazyků		Chápe souvislosti vývoje jazyka v historickém kontextu.	Slovanské jazyky: srovnání ostatních slovanských jazyků, druhy písma, rozdělení na západní, východní a jižní, uvede příklady.		Z – státy střední Evropy

Předmět: český jazyk
Ročník: 8.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Použití slov cizího původu.	Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova Pozná slovo cizího původu, správně ho napíše a vysloví	Píše a vyslovuje správně slova přejatá	Pravopis a výslovnost přejatých slov		
Jazykověda a její složky					
Správné používání jazyka při různých společenských příležitostech.	Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu, zdůvodní jejich užití.	Využívá znalosti jazyka při tvorbě jazykových projevů.	Jazyk a jeho útvary: spisovná, obecná čeština, nářečí. Významy cizích slov a jejich český ekvivalent.		
Zvuková stránka jazyka					
Využívání kultivovaného projevu k prosazování sebe sama.	Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova.	Chápe pojem znělosti ve vztahu k pravopisu, přečte větu s náležitou melodií; vyhledá cizí slova v textu, uvede odlišnosti pravopisu i výslovnosti	Zásady spisovné výslovnosti. Hláskosloví – spisovná výslovnost, hlásky znělé a neznělé, spodoba znělosti; přízvuk slovní a větný; zásady spisovné výslovnosti přejatých slov.		<i>Lv – výrazné čtení</i>
Získávání sebedůvěry při vystupování na veřejnosti.	V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí.	Správně artikuluje, zvládá pravopis hláskových skupin.	Zvuková stránka slova: slovní přízvuk, hlásky znělé a neznělé.		

Předmět: český jazyk
Ročník: 8.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
		Orientuje se ve větné melodii.	Zvuková stránka věty: melodie podle mluvčího. předložky s, z; skupiny hlásek <i>mě/mně, bě/bje, pě,vje/vě.</i>		
Slovní zásoba a tvoření slov					
Používání správných jazykových prostředků.	Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůl. způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech.	Vysvětlí způsoby obohacování slovní zásoby, tvoří nová slova pomocí předpon a přípon. Vysvětlí pojmy, objasní metaforu a metonymii.	Obohacování slovní zásoby – vytváření nových slov (neologismy), přenášení významů, přejímání z cizích jazyků; frazémy,.		<i>Naukové předměty – slovní zásoba z rozličných odvětví a předmětů</i> <i>Cizí jazyky – původ přejatých slov</i>
Pravopis					
Získávání informací z různých zdrojů.	V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovo tvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí.	Zopakuje si a upevní vědomosti z předchozích ročníků.	Pravopis související se stavbou slova a tvořením slov, dokáže použít správné pravidlo při doplňování i/y, psaní předložek a předpon, hláskových skupin. Pravopis slov přejatých (vlastní jména i obecná). Interpunkce.		Demonstrační tabule.

Předmět: český jazyk
Ročník: 8.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Tvarosloví					
Používání spisovných tvarů při komunikaci a v písemném projevu.	Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci.	Upevní si učivo z předchozích ročníků.	Slovní druhy. Skloňování subst. pomnožných, mluvnická kategorie vidu.		
Používání spisovných tvarů při komunikaci a v písemném projevu.	Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci.	Tvoří spisovné tvary slov, obtížné tvary si najde v Pravidlech.	Skloňování přejatých slov, výslovnost a psaní; skloňování zájmen týž a tentýž. Slovesný vid, vid. dvojice, nepravidelná slovesa. 2.úroveň: zájmeno jenž, kmen přítomný a minulý, problematika slovesného času (vyjadřování úcty, pravděpodobnosti, přání, zákazu); nepr.skloňování substantiv.		<i>Z,D – psaní a výslovnost frekventovaných cizích názvů</i>
Skladba					
Rozlišování významových vztahů gramatických a správné používání interpunkce.	Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí.	Rozliší větu jednoduchou a souvětí, pozná větu vedlejší, graficky znázorní stavbu věty i souvětí.	SS a SP: komplexní rozbor jednoduchého souvětí. VV přívlastková. 2.úroveň: VV přísudková, VV doplňková. Přívlastek volný a těsný, postupně se rozvíjející, přístavek.		Demonstrační ukázka.

Předmět: český jazyk
Ročník: 8.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Komunikační a slohová výchova					
Čtení					
Plynulé čtení a porozumění textu.	Využívá základy studijního čtení – vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu. Rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj.	Čte plynule s porozuměním, orientuje se v textu, vyhledává klíčová slova, vyjadřuje názor na text.	Kritické (analytické, hodnotící). Technika čtení (pozorné, přiměřeně rychlé s porozuměním). Studijní čtení (poznámky, myšlenky, výpisky). Rozlišování faktů od názorů).	MV II. – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení.	
Naslouchání					
Pozorné naslouchání.	Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáním s dostupnými informačními zdroji.	Pozorně naslouchá, je v kontaktu s mluvčím, pozná komunikační záměr, vyslovuje svůj názor na projev.	Naslouchání – praktické, kritické (rozlišení objektivního a subjektivního sdělení), vyjádření názoru na projev		<i>Vo – komunikace</i>
Mluvený projev					
Přednes referátu, smysluplný dialog.	Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci.	Uplatňuje zásady dorozumívání a dialogu, připraví a přednese referát, využívá různé zdroje informací.	Zásady dorozumívání, střídání rolí, technika projevu, komunikační žánry – dialog, referát, připravený projev na veřejnosti, diskuse.		<i>Vo – mezilidské vztahy</i>
	Komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a	Uplatňuje zásady otevřené komunikace a aktivního naslouchání.	Otevřená komunikace – úrovně komunikace, zásady verbální komunikace,	EV II.	

Předmět: český jazyk
Ročník: 8.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
	přiměřeně situaci.		komunikační chyby, dialog, komunikace ve ztížených podmínkách. Aktivní naslouchání – cíle, výhody, zásady, způsob a nácvik aktivního naslouchání.		
Písemný projev					
Spisovné písemné vyjadřování.	Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru.	Píše kultivovaně na základě znalostí poznatků o jazyce.	Na základě poznatků o jazyce a stylu, o základních slohových postupech a žánrech. Věcný, gramatický a stylisticky správný projev.		<i>PČ – příprava pokrmu</i> Individuální příprava.
Čtení textů a porozumění jim s využitím k prezentaci.	Využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát.	Pozorně čte text, vyhledává informace a formuluje myšlenky – myšlenková mapa.	Vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu, vlastní tvořivé psaní. Komunikační žánry: charakteristika, líčení, citát.		Myšlenková mapa.
Získávání sebedůvěry na veřejnosti.	Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky ke svému komunikačnímu záměru	Rozliší charakteristiku přímou a nepřímou, najde v uměleckém textu zajímavou charakteristiku,	Komunikační žánry: charakteristika literární/filmové postavy.		Ukázky z beletrie.

Předmět: český jazyk
Ročník: 8.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
		sám si vybere literární postavu a napíše její charakteristiku.			
Osvojování si jazyka jako prostředku k vyjádření svých hodnocení.	Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování.	Vyhledá básnické obrazy, porovná ukázky různých autorů, podle předem připravené osnovy vypracuje subjektivně zabarvený popis, použije přirovnání, metaforu.	Komunikační žánry: subjektivně zabarvený popis.		Tvůrčí psaní.
Prosazování sama sebe.	Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování .	Porovná úvahu s výkladem, dokáže vytvořit řečnickou otázku, ústně diskutuje na dané téma, sám napíše úvahu na zvolené téma.	Komunikační žánry: úvaha.		Tvůrčí psaní.
<p style="text-align: center;">Literární výchova</p> <p style="text-align: center;">Tvořivé činnosti s literárním textem</p>					
Reprodukce textu.	Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla.	Přednáší a volně reprodukuje vybrané texty, zaznamená hlavní myšlenky, podílí se na dramatizaci.	Přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, záznam a reprodukce hlavních myšlenek, interpretace literárního textu, dramatizace.		

Předmět: český jazyk
Ročník: 8.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Způsoby interpretace literárních děl					
Sdělování čtenářských zážitků.	<p>Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo.</p> <p>Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování.</p> <p>Vlastními slovy interpretuje smysl díla.</p> <p>Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji.</p> <p>Uceleně reprodukuje přečtený text, popisuje strukturu a jazyk literárního díla, vlastními slovy interpretuje smysl díla.</p>	<p>Tvořivě pracuje s textem, zhlédne adaptaci literárního díla a porovná s předlohou, scénář filmu.</p> <p>Čte s porozuměním, zapamatuje si a stručně reprodukuje text podle osnovy. Vybraný text zdramatizuje a výtvarně ztvární.</p> <p>Interpretuje smysl díla, učí se formulovat dojmy z četby.</p> <p>Sděluje názory na přečtené dílo a zážitky z četby.</p> <p>Navštěvuje divadelní a filmové představení, porovnává zpracování téhož námětu.</p>	<p>Výrazné čtení, reprodukce textu, recitace, dramatizace, různé ztvárnění téhož námětu, zaujímání postojů ke konfliktním situacím.</p> <p>Vyjádření názorů, zážitky z četby.</p> <p>Volná reprodukce přečteného textu, charakteristika postav, kompozice díla, jazyk; interpretace literárního textu (záznam a reprodukce hlavních myšlenek); dramatizace; vytváření vlastních textů.</p> <p>Divadelní a filmové představení.</p>		<p>Vv – ilustrátoři pohádek</p> <p>Myšlenková mapa.</p> <p>Dramatizace.</p>

Předmět: český jazyk
Ročník: 8.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Základy literární teorie a historie					
Čtení a vnímání textu.	Jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla. Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování.	Rozpozná téma lit.díla, charakterizuje hrdinu, stanoví kompozici příběhu, popisuje jazyk ukázky.	<p>Struktura lit.díla (námět a téma díla, literární hrdina, kompozice literárního příběhu)</p> <p>Jazyk literárního díla (obrazná pojmenování; zvukové prostředky poezie: rým, rytmus; volný verš)</p> <p>Literatura umělecká a věcná (populárně-naučná, literatura faktu, publicistické žánry)</p> <p>Texty umělecké a neumělecké, jejich charakteristika a odlišnosti. Spisovatel, básník, báseň, próza. Divadelní představení, herec, režisér.</p> <p>Smysl a podstata díla, pointa. Nespisovné jazykové prostředky, expresivní slova, cizí slova. Alegorie, ironie.</p>		

Předmět: český jazyk
Ročník: 8.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Čtení uměleckých textů.	Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře. Rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora.	Orientuje se v základních literárních směrech a zná její hlavní představitele. Chápe souvislost mezi písemnými památkami a vývojem jazyka.	Hrdinové dávných dob – řecká mytologie, křesťanství v literatuře, historické postavy v díle autorů 20.století. Cestopisná literatura. Přírodní tematika v poezii i próze. Nejstarší literární památky. Dětská literatura.		Vo – náboženství Referát.
Citlivé vnímání literatury, pochopení reálného zobrazení skutečnosti, přemýšlení o tom, co je předurčeno a co lze změnit	Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře.	Charakterizuje jednotlivé literární směry, uvádí jejich hlavní představitele, dává do souvislosti poznatky z historie a literatury.	Nejstarší literární památky – epos, Bible, Korán.		
Citlivé vnímání literatury, pochopení reálného zobrazení skutečnosti, přemýšlení o tom, co je předurčeno a co lze změnit	Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře.	Charakterizuje jednotlivé literární směry, uvádí jejich hlavní představitele, dává do souvislosti poznatky z historie a literatury.	Středověká literatura – počátky písemnictví u nás, 9.stol. (legendy, kroniky, chorály, Kosmas, Alexandreida, Dalimil); 14.stol – Karel IV., J. Hus, Komenský.		
Literární druhy a žánry					
Poznávání charakteristických rysů literárních druhů a žánrů.	Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele.	Rozliší lit. druhy a žánry. Rozliší lyriku a epiku, objasní pojmy sloka, verš, rým, pokusí se vyjádřit smysl básně, vyhledá básnické obrazy.	Poezie, próza, drama, Lyrická, lyricko-epická a epická poezie. Verše přírodní a vlastenecké. Balady a romance. Povídky a romány. Literatura naučná a faktu.		Recitace.

Předmět: český jazyk
Ročník: 8.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Jazyková výchova Obecné poučení o jazyce					
Správné používání jazyka v různých společenských souvislostech.	Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití.	Vymezí pojem jazyk, rozpozná jazyk spisovný a nespisovný, uvádí příklady použití nespisovného jazyka.	Útvary českého jazyka – jazyk spisovný, obecný a nářečí.		Z – <i>státy střední Evropy</i> Práce s mapou a knihou.
Pozitivní vztah k jazyku.		Chápe souvislost vývoje jazyka s vývojem společnosti, rozlišuje pojmy, vyjadřuje se spisovně a ví, kdy může různé formy používat, využívá znalosti jazyka při tvorbě písemných projevů.	Skupiny jazyků (slovanské – především slovenština - a jiné, menšinové jazyky). Jazyk a komunikace (původ a základy vývoje češtiny) Vývoj jazyka z hlediska písemné podoby. Čeština jazyk národní a mateřský. Útvary jazyka – spisovný a nespisovný, slang, argot, profesní mluva.		
Pochopení souvislostí při vývoji jazyků		Chápe souvislosti vývoje jazyka v historickém kontextu.	Slovanské jazyky: srovnání ostatních slovanských jazyků, druhy písma, rozdělení na západní, východní a jižní, uvede příklady.		Z – <i>státy střední Evropy</i>
Použití slov cizího původu.	Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí	Píše a vyslovuje správně slova přejatá	Pravopis a výslovnost přejatých slov		

Předmět: český jazyk
Ročník: 8.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
	slova Pozná slovo cizího původu, správně ho napíše a vysloví				
Jazykověda a její složky					
Správné používání jazyka při různých společenských příležitostech.	Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu, zdůvodní jejich užití.	Využívá znalosti jazyka při tvorbě jazykových projevů.	Jazyk a jeho útvary: spisovná, obecná čeština, nářečí. Významy cizích slov a jejich český ekvivalent.		
Zvuková stránka jazyka					
Využívání kultivovaného projevu k prosazování sebe sama.	Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova.	Chápe pojem znělosti ve vztahu k pravopisu, přečte větu s náležitou melodií;vyhledá cizí slova v textu, uvede odlišnosti pravopisu i výslovnosti	Zásady spisovné výslovnosti. Hláskosloví – spisovná výslovnost, hlásky znělé a neznělé, spodoba znělosti; přízvuk slovní a větný; zásady spisovné výslovnosti přejatých slov.		<i>Lv – výrazné čtení</i>
Získávání sebedůvěry při vystupování na veřejnosti.	V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i	Správně artikuluje, zvládá pravopis hláskových skupin.	Zvuková stránka slova: slovní přízvuk, hlásky znělé a neznělé.		

Předmět: český jazyk
Ročník: 8.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
	syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí.				
		Orientuje se ve větné melodii.	Zvuková stránka věty: melodie podle mluvčího. předložky s, z; skupiny hlásek <i>mě/mně, bě/bje, pě,vje/vě.</i>		
Slovní zásoba a tvoření slov					
Používání správných jazykových prostředků.	Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůl. způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech.	Vysvětlí způsoby obohacování slovní zásoby, tvoří nová slova pomocí předpon a přípon. Vysvětlí pojmy, objasní metaforu a metonymii.	Obohacování slovní zásoby – vytváření nových slov (neologismy), přenášení významů, přejímání z cizích jazyků; frazémy,.		<i>Naukové předměty – slovní zásoba z rozličných odvětví a předmětů</i> <i>Cizí jazyky – původ přejatých slov</i>
Pravopis					
Získávání informací z různých zdrojů.	V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí.	Zopakuje si a upevní vědomosti z předchozích ročníků.	Pravopis související se stavbou slova a tvořením slov, dokáže použít správné pravidlo při doplňování i/y, psaní předložek a předpon, hláskových skupin. Pravopis slov přejatých (vlastní jména i obecná). Interpunkce.		Demonstrační tabule.

Předmět: český jazyk
Ročník: 8.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Tvarosloví					
Používání spisovných tvarů při komunikaci a v písemném projevu.	Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci.	Upevní si učivo z předchozích ročníků.	Slovní druhy. Skloňování subst. pomnožných, mluvnická kategorie vidu.		
Používání spisovných tvarů při komunikaci a v písemném projevu.	Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci.	Tvoří spisovné tvary slov, obtížné tvary si najde v Pravidlech.	Skloňování přejatých slov, výslovnost a psaní; skloňování zájmen týž a tentýž. Slovesný vid, vid. dvojice, nepravidelná slovesa. 2.úroveň: zájmeno jenž, kmen přítomný a minulý, problematika slovesného času (vyjadřování úcty, pravděpodobnosti, přání, zákazu); nepr.skloňování substantiv.		<i>Z,D – psaní a výslovnost frekventovaných cizích názvů</i>
Skladba					
Rozlišování významových vztahů gramatických a správné používání interpunkce.	Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí.	Rozliší větu jednoduchou a souvětí, pozná větu vedlejší, graficky znázorní stavbu věty i souvětí.	SS a SP: komplexní rozbor jednoduchého souvětí. VV přívlasková. 2.úroveň: VV přísudková, VV doplňková. Přívlasek volný a těsný, postupně se rozvíjející, přístavek.		Demonstrační ukázka.

Předmět: český jazyk
Ročník: 8.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
<p style="text-align: center;">Komunikační a slohová výchova</p> <p style="text-align: center;">Čtení</p>					
Plynulé čtení a porozumění textu.	Využívá základy studijního čtení – vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu. Rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj.	Čte plynule s porozuměním, orientuje se v textu, vyhledává klíčová slova, vyjadřuje názor na text.	Kritické (analytické, hodnotící). Technika čtení (pozorné, přiměřeně rychlé s porozuměním). Studijní čtení (poznámky, myšlenky, výpisky). Rozlišování faktů od názorů).	MV II. – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení.	
<p style="text-align: center;">Naslouchání</p>					
Pozorné naslouchání.	Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáním s dostupnými informačními zdroji.	Pozorně naslouchá, je v kontaktu s mluvčím, pozná komunikační záměr, vyslovuje svůj názor na projev.	Naslouchání – praktické, kritické (rozlišení objektivního a subjektivního sdělení), vyjádření názoru na projev		Vo – komunikace
<p style="text-align: center;">Mluvený projev</p>					

Předmět: český jazyk
Ročník: 8.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Přednes referátu, smysluplný dialog.	Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci.	Uplatňuje zásady dorozumívání a dialogu, připraví a přednese referát, využívá různé zdroje informací.	Zásady dorozumívání, střídání rolí, technika projevu, komunikační žánry – dialog, referát, připravený projev na veřejnosti, diskuse.		Vo – mezilidské vztahy
	Komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro potřeby druhých a přiměřeně situaci.	Uplatňuje zásady otevřené komunikace a aktivního naslouchání.	Otevřená komunikace – úrovně komunikace, zásady verbální komunikace, komunikační chyby, dialog, komunikace ve ztížených podmínkách. Aktivní naslouchání – cíle, výhody, zásady, způsob a nácvik aktivního naslouchání.	EV II.	
Písemný projev					
Spisovné písemné vyjadřování.	Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru.	Píše kultivovaně na základě znalostí poznatků o jazyce.	Na základě poznatků o jazyce a stylu, o základních slohových postupech a žánrech. Věcný, gramatický a stylisticky správný projev.		Pč – příprava pokrmu Individuální příprava.
Čtení textů a porozumění jim s využitím k prezentaci.	Využívá základy studijního čtení – vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu,	Pozorně čte text, vyhledává informace a formuluje myšlenky – myšlenková mapa.	Vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu, vlastní tvořivé psaní.		Myšlenková mapa.

Předmět: český jazyk
Ročník: 8.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
	vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát.		Komunikační žánry: charakteristika, líčení, citát.		
Získávání sebedůvěry na veřejnosti.	Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky ke svému komunikačnímu záměru	Rozliší charakteristiku přímou a nepřímou, najde v uměleckém textu zajímavou charakteristiku, sám si vybere literární postavu a napíše její charakteristiku.	Komunikační žánry: charakteristika literární/filmové postavy.		Ukázky z beletrie.
Osvojování si jazyka jako prostředku k vyjádření svých hodnocení.	Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování.	Vyhledá básnické obrazy, porovná ukázky různých autorů, podle předem připravené osnovy vypracuje subjektivně zabarvený popis, použije přirovnání, metaforu.	Komunikační žánry: subjektivně zabarvený popis.		Tvůrčí psaní.
Prosazování sama sebe.	Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování .	Porovná úvahu s výkladem, dokáže vytvořit řečnickou otázku, ústně diskutuje na dané téma, sám napíše úvahu na zvolené téma.	Komunikační žánry: úvaha.		Tvůrčí psaní.

Předmět: český jazyk
Ročník: 8.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Literární výchova					
Tvořivé činnosti s literárním textem					
Emocionální prožívání a reprodukce uměleckého díla. Vlastní literární tvorba.	Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla. Tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie. Minimální doporučená úroveň: Orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní myšlenku. Ústně formuluje dojmy z četby, divadelního nebo filmového představení. Dokáže vyhledat potřebné informace v oblasti literatury-má pozitivní vztah k literatuře.	Přednáší a volně reprodukuje vybrané texty, zaznamenává hlavní myšlenky, podílí se na dramatizaci. Tvoří vlastní umělecké texty.	Přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, záznam a reprodukce hlavních myšlenek, interpretace literárního textu, dramatizace, vytváření vlastních textů, vlastní výtvarný doprovod k literárním textům.		

Předmět: český jazyk
Ročník: 8.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Způsoby interpretace literárních děl					
Interpretace díla. Sdělování čtenářských nebo diváckých zážitků.	Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo. Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování. Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla. Rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora. Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty.	Hledá smysl a podstatu díla, vnímá literaturu jako zdroj inspirace pro vlastní život, sděluje dojmy, rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní.	Přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, záznam a reprodukce hlavních myšlenek, interpretace literárního textu, dramatizace, vytváření vlastních textů, vlastní výtvarný doprovod k literárním textům.		Vv – ilustrátoři Dramatizace.
Základy literární teorie a historie					
Seznámení se s literární	Uceleně reprodukuje	Rozpozná téma	Pojem literatura. Dělení		

Předmět: český jazyk
Ročník: 8.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
teorií.	přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla.	literárního díla, charakterizuje hrdinu, stanoví kompozici příběhu, popisuje jazyk ukázky. Rozliší literární druhy a žánry.	literatury. Struktura díla (téma, hlavní hrdina, kompozice). Literatura umělecká a věcná.		
Seznámení se s vybranými obdobími vývoje literatury a jejich představiteli.	Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře	Orientuje se v probrané části chronologického vývoje literatury.	Renesanční literatura. Barokní literatura. Klasicismus. Osvícenství Národní obrození Preromantismus Romantismus Realismus Naturalismus		Vo – náboženství Referát. Myšlenková mapa.
Literární druhy a žánry					
Zařazení textu k literárnímu druhu a žánru. Citlivé vnímání literatury.	Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele. Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla.	Porovnává jednotlivé literární druhy, orientuje se v literárních žánrech. Rozliší a charakterizuje epiku, lyriku a drama. Rozliší a charakterizuje poezii, prózu a drama. Orientuje se v literárních pojmech. Pokusí se vyjádřit smysl básně, dramatu a prozaického textu.	Próza, poezie, drama. Lyrika, epika, drama. Literární pojmy.		Recitace.

Předmět: český jazyk
Ročník: 9.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Jazyková výchova					
Slovní zásoba a tvoření slov					
Poznávání a chápání slovní zásoby jazyka. Používání správných jazykových prostředků.	Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech.	V textu doloží způsoby tvoření slov a obohacování slovní zásoby. Vysvětlí způsoby obohacování slovní zásoby, tvoří nová slova pomocí předpon a přípon. Vysvětlí pojmy, objasní metaforu a metonymii.	Slovní zásoba a její jednotky, význam slova, homonyma, synonyma, obohacování slovní zásoby, způsoby tvoření slov.		Demonstrační tabule. <i>Naukové předměty – slovní zásoba z rozličných odvětví a předmětů</i> <i>Cizí jazyky – původ přejatých slov</i>
Tvarosloví					
Získávání informací různých zdrojů.	Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí.	Charakterizuje VJ, vysvětlí pojmy souřadnosti a podřadnosti, shody, řízenosti a přimykání; rozliší druhy přísudků, jmenný nahradí slovesným a naopak. Vyjmenuje druhy podmětu, vyhledá a charakterizuje všechny rozvíjející větné členy. Vyhledá/doplní přístavek a napíše správně interpunkci; rozpozná větu jednoduchou, dvojčlenou a větný ekvivalent; v textu rozpozná vsuvku, samostatný VČ, oslovení, citoslovce, přímá řeč, převádí ji v nepřímou a	Výpověď a věta, stavba věty, pořádek slov ve větě, souvětí, přímá a nepřímá řeč, stavba textu.		Demonstrační tabule.

Předmět: český jazyk
Ročník: 9.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
		naopak; charakterizuje souvětí, určí počet a druh vět, určí VV a významový poměr mezi VH, správně doplní interpunkci, zná typické spojovací výrazy; znázorní graf.			
Zvuková stránka jazyka					
Využívání kultivovaného projevu k prosazování sebe sama.	Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná česká slova.	V běžné komunikaci užívá znalostí o větné melodii, tempu a důrazu.	Modulace souvislé řeči (přízvuk slovní a větný), intonace, členění souvislé řeči pauzy, frázování).		<i>Lv – výrazné čtení</i>
Pravopis					
Získávání informací z různých zdrojů.	V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slohotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí.	Zopakuje si a upevní vědomosti z předchozích ročníků.	Lexikální, morfologický, syntaktický.		Demonstrační tabule.
Obecné poučení o jazyce					
Pochopení souvislosti při vývoji jazyků.	Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití. Využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace. Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu,	Chápe souvislosti vývoje jazyka v historickém kontextu.	Čeština (jazyk národní, mateřský), skupiny jazyků (slovanské a jiné), rozvrstvení národního jazyka (spisovné a nespisovné útvary a prostředky), jazyk a komunikace (jazyková norma a kodifikace, kultura		<i>Z – státy střední Evropy</i>

Předmět: český jazyk
Ročník: 9.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
	Slovníkem spisovné češtiny a dalšími slovníky a příručkami.		jazyka a řeči, původ a základy vývoje češtiny, jazykové příručky)		
Komunikační a slohová výchova					
Čtení					
Plynulé čtení a porozumění textu.	Využívá základy studijního čtení – vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu.	Čte plynule s porozuměním, orientuje se v textu, vyhledává klíčová slova, vyjadřuje názor na text.	Praktické (pozorné, přiměřeně rychlé znalost orientačních prvků v textu), věcné (studijní, čtení jako zdroj informací, vyhledávací), kritické (analytické, hodnotící), prožitkové.	MV II. – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	
Naslouchání					
Pozorné naslouchání.	Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáním s dostupnými informačními zdroji.	Pozorně naslouchá, je v kontaktu s mluvčím, pozná komunikační záměr, vyslovuje svůj názor na projev.	Praktické (výchova k empatii, podnět k jednání), kritické (rozlišení objektivního a subjektivního sdělení, komunikační záměr mluvčího, manipulování působení projevu, zvukové prostředky souvislého projevu a prostředky mimojazykové), zážitkové		<i>Vo – komunikace</i>
Mluvený projev					
Přednes referátu, smysluplný dialog.	Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu	Uplatňuje zásady dorozumívání a dialogu, připraví a přednese referát, využívá různé zdroje informací.	Zásady dorozumívání (komunikační normy, základní mluvené žánry podle komunikační situace), zásady kultivovaného		

Předmět: český jazyk
Ročník: 9.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
	záměru Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru. V mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči.		projevu (technika mluveného projevu, prostředky nonverbální a paralingvální); komunikační žánry: připravený i nepřipravený projev na základě poznámek nebo bez poznámek, referát, diskuze. Střídání rolí, technika projevu, prostředky verbální a nonverbální, připravený a nepřipravený projev. Proslov.		
Písemný projev					
Spisovné písemné vyjadřování.	Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru.	Píše kultivovaně na základě znalostí poznatků o jazyce.	Na základě poznatků o jazyce a stylu, o základních slohových postupech a žánrech; vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu, vlastní tvořivé psaní. Funkční styly.		<i>Pč – příprava pokrmu</i> Individuální příprava.
Čtení textů a porozumění jim s využitím k prezentaci.	Využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu.	Pozorně čte text, vyhledává informace a formuluje myšlenky – myšlenková mapa.	Výklad.		Myšlenková mapa.

Předmět: český jazyk
Ročník: 9.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Kultivovaná komunikace, rozlišování věcí podstatných od nepodstatných.	Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování.	Rozlišuje věci podstatné od nepodstatných, postupuje od jednotlivostí k celku, využívá vhodné stylistické prostředky.	Popis. Subjektivně zabarvený popis		
Získávání sebedůvěry na veřejnosti.	Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky ke svému komunikačnímu záměru.	Rozliší charakteristiku přímou a nepřímou, najde v uměleckém textu zajímavou charakteristiku, sám si vybere literární postavu a napíše její charakteristiku.	Charakteristika.		Ukázky z beletrie.
Čtení textů a porozumění jim s využitím k prezentaci.	Využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; připraví a s oporou o text přednese referát. Informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších inf. zdrojích.	Pozorně čte text, vyhledává informace a formuluje myšlenky – myšlenková mapa.	Vypravování .		Myšlenková mapa.
Prosazování sama sebe.	Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování . Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému	Porovná úvahu s výkladem, dokáže vytvořit řečnickou otázku, ústně diskutuje na dané téma, sám napíše úvahu na zvolené téma.	Úvaha.		Tvůrčí psaní.

Předmět: český jazyk
Ročník: 9.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
	písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů.				
	Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci. Zapojuje se do diskuze, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu.		Proslov, diskuze.		
	Využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát.		Fejeton.		
Literární výchova					
Tvořivé činnosti s literárním textem					
Reprodukce textu.	Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla. Vyhledává informace v	Přednáší a volně reprodukuje vybrané texty, zaznamená hlavní myšlenky, podílí se na dramatizaci.	Přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyš. textu, záznam a reprodukce hlavních myšlenek, interpretace lit. textu, dramatizace,		

Předmět: český jazyk
Ročník: 9.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
	různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích.		vytváření vlastních textů, vlastní výtvarný doprovod k literárním textům.		
Způsoby interpretace literárních děl					
Sdělování čtenářských zážitků.	Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo. Uceleně reprodukuje přečtený text, popisuje strukturu a jazyk literárního díla, vlastními slovy interpretuje smysl díla. Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování. Tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie.	Tvořivě pracuje s textem, zhlédne adaptaci literárního díla a porovná s předlohou, scénář filmu. Čte s porozuměním, zapamatuje si a stručně reprodukuje text podle osnovy. Vybraný text zdramatizuje a výtvarně ztvární. Interpretuje smysl díla, učí se formulovat dojmy z četby. Sděluje názory na přečtené dílo a zážitky z četby. Navštěvuje divadelní a filmové představení, porovnává zpracování téhož námětu.		MV II. – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	Vv – ilustrátoři pohádek Myšlenková mapa. Dramatizace.
Základy literární teorie a historie					
Emocionální a estetické vnímání. Čtení a vnímání textu.	Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele. Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování. Rozpoznává základní rysy	Charakterizuje jednotlivé literární druhy. Rozpozná téma lit.díla, charakterizuje hrdinu, stanoví kompozici příběhu, popisuje jazyk ukázky.	Struktura literárního díla (námět a téma díla, literární hrdina, kompozice literárního příběhu), jazyk literárního díla (obrazná pojmenování; zvukové prostředky poezie rým, rytmus; volný verš), literatura umělecká a věcná		

Předmět: český jazyk
Ročník: 9.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
	výrazného stylu autora. Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty.		(populárně-naučná, literatura faktu, publicistické žánry)		
<p style="text-align: center;">Literární druhy a žánry</p> <p>Poezie, próza, drama, žánry lyrické, epické, dramatické v proměnách času – hlavní vývojová období národní a světové literatury, typické žánry a jejich představitelé.</p>					
Citlivé vnímání literatury, pochopení reálného zobrazení skutečnosti, přemýšlení o tom, co je předurčeno a co lze změnit	Uvádí základní literární směry a jejich významné představitel v české a světové literatuře. Rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora.	Charakterizuje jednotlivé literární směry, uvádí jejich hlavní představitele, dává do souvislosti poznatky z historie a literatury. Shrnutí učiva – časová přímka.	Nejstarší lit.památky (epos, Bible, Korán). Antická literatura (Homér, Ezop). Středověká literatura (počátky písemnictví u nás, 9.století - legendy, kroniky, chorály, eposy; Kosmas, Alexandreida, Dalimil; 14.století - Karel IV., J. Hus, Blahoslav, Komenský). NO – Dobrovský, Jungmann, Romantismus (Mácha, Borovský, Němcová, Erben). Neruda.		<i>D</i>
Uvědomění si dopadu politické situace na literaturu	Uvádí základní literární směry a jejich významné představitel v české a	Charakterizuje literární směry, uvádí jejich hlavní představitel v literatuře	Literatura 20.století (např. , Šrámek, Bezruč, K. Čapek,Hašek, Poláček,		<i>D</i>

Předmět: český jazyk
Ročník: 9.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
	světové literatuře.	20.stol, dává do souvislosti poznatky z historie a literatury.	Drda, Hrabal, Pavel, Škvorecký, Viewegh).		
Porozumění meziválečné tvorby spis. v českém. a světovém kontextu, pochopení absurdity válečného konfliktu	Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře.	Charakterizuje literaturu 20.století a uvede některé významné představitele 20.století, např. protiválečnou literaturu.	Svět. lita 20.století: avantgarda, meziválečná próza a poezie, Remarque, Hemingway.		D

Předmět: český jazyk
Ročník: 9.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Jazyková výchova					
Slovní zásoba a tvoření slov					
Poznávání a chápání slovní zásoby jazyka. Používání správných jazykových prostředků.	Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh.	V textu doloží způsoby tvoření slov a obohacování slovní zásoby. Vysvětlí způsoby obohacování slovní zásoby, tvoří nová slova pomocí předpon a přípon. Vysvětlí pojmy, objasní metaforu a metonymii.	Slovní zásoba a její jednotky, význam slova, homonyma, synonyma, obohacování slovní zásoby, způsoby tvoření slov.		Demonstrační tabule. <i>Naukové předměty – slovní zásoba z rozličných odvětví a předmětů</i> <i>Cizí jazyky – původ přejatých slov</i>
Tvaroslovi					
Získávání informací z různých zdrojů.	Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí.	Charakterizuje VJ, vysvětlí pojmy souřadnosti a podřadnosti, shody, řízenosti a přimykání; rozliší druhy přísudků, jmenný nahradí slovesným a naopak. Vyjmenuje druhy podmětu. vyhledá a charakterizuje všechny rozvíjející větné členy. Vyhledá/doplní přístavek a napíše správně	Výpověď a věta, stavba věty, pořádek slov ve větě, souvětí, přímá a nepřímá řeč, stavba textu.		Demonstrační tabule.

Předmět: český jazyk
Ročník: 9.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
		interpunkci; rozpozná větu jednoduchou, dvojčlennou a větný ekvivalent; v textu rozpozná vsuvku, samostatný VČ, oslovení, citoslovce, přímá řeč, převádí ji v nepřímou a naopak; charakterizuje souvětí, určí počet a druh vět, určí VV a významový poměr mezi VH, správně doplní interpunkci, zná typické spojovací výrazy; znázorní graf.			
Zvuková stránka jazyka					
Využívání kultivovaného projevu k prosazování sebe sama.	Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná česká slova.	V běžné komunikaci užívá znalostí o větné melodii, tempu a důrazu.	Modulace souvislé řeči (přízvuk slovní a větný), intonace, členění souvislé řeči pauzy, frázování).		<i>Lv – výrazné čtení</i>
Pravopis					
Získávání informací z různých zdrojů.	V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí.	Zopakuje si a upevní vědomosti z předchozích ročníků.	Lexikální, morfologický, syntaktický.		Demonstrační tabule.
Obecné poučení o jazyce					

Předmět: český jazyk
Ročník: 9.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
Pochopení souvislostí při vývoji jazyků.	Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití. Využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace. Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, Slovníkem spisovné češtiny a dalšími slovníky a příručkami.	Chápe souvislosti vývoje jazyka v historickém kontextu.	Čeština (jazyk národní, mateřský), skupiny jazyků (slovanské a jiné), rozvrstvení národního jazyka (spisovné a nespisovné útvary a prostředky), jazyk a komunikace (jazyková norma a kodifikace, kultura jazyka a řeči, původ a základy vývoje češtiny, jazykové příručky)		Z – státy střední Evropy
Komunikační a slohová výchova					
Čtení					
Plynulé čtení a porozumění textu.	Využívá základy studijního čtení – vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu.	Čte plynule s porozuměním, orientuje se v textu, vyhledává klíčová slova, vyjadřuje názor na text.	Praktické (pozorné, přiměřeně rychlé znalost orientačních prvků v textu), věcné (studijní, čtení jako zdroj informací, vyhledávací), kritické (analytické, hodnotící), prožitkové.	MV II. – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	
Naslouchání					
Pozorné naslouchání.	Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení,	Pozorně naslouchá, je v kontaktu s mluvčím, pozná komunikační	Praktické (výchova k empatii, podnět k jednání), kritické		Vo – komunikace

Předmět: český jazyk
Ročník: 9.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
	ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáním s dostupnými informačními zdroji.	záměr, vyslovuje svůj názor na projev.	(rozlišení objektivního a subjektivního sdělení, komunikační záměr mluvěcího, manipulování působení projevu, zvukové prostředky souvislého projevu a prostředky mimojazykové), zážitkové		
Mluvený projev					
Přednes referátu, smysluplný dialog.	Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru. V mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči.	Uplatňuje zásady dorozumívání a dialogu, připraví a přednese referát, využívá různé zdroje informací.	Zásady dorozumívání (komunikační normy, základní mluvené žánry podle komunikační situace), zásady kultivovaného projevu (technika mluveného projevu, prostředky nonverbální a paralingvální); komunikační žánry: připravený i nepřipravený projev na základě poznámek nebo bez poznámek, referát, diskuze. Střídání rolí, technika projevu, prostředky verbální a nonverbální,		

Předmět: český jazyk
Ročník: 9.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
			připravený a nepřipravený projev. Proslov.		
Písemný projev					
Spisovné písemné vyjadřování.	Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru.	Píše kultivovaně na základě znalostí poznatků o jazyce.	Na základě poznatků o jazyce a stylu, o základních slohových postupech a žánrech; vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu, vlastní tvořivé psaní. Funkční styly.		Pč – příprava pokrmu Individuální příprava.
Čtení textů a porozumění jim s využitím k prezentaci.	Využívá základy studijního čtení – vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výťah z přečteného textu.	Pozorně čte text, vyhledává informace a formuluje myšlenky – myšlenková mapa.	Výklad.		Myšlenková mapa.
Kultivovaná komunikace, rozlišování věcí podstatných od nepodstatných.	Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování.	Rozlišuje věci podstatné od nepodstatných, postupuje od jednotlivostí k celku, využívá vhodné stylistické prostředky.	Popis. Subjektivně zabarvený popis		
Získávání sebedůvěry na veřejnosti.	Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky ke svému komunikačnímu	Rozliší charakteristiku přímou a nepřímou, najde v uměleckém textu zajímavou	Charakteristika.		Ukázky z beletrie.

Předmět: český jazyk
Ročník: 9.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
	záměru.	charakteristiku, sám si vybere literární postavu a napíše její charakteristiku.			
Čtení textů a porozumění jim s využitím k prezentaci.	Využívá základy studijního čtení – vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; připraví a s oporou o text přednese referát. Informace v růz. typech katalogů, v knihovně i v dalších inf. zdrojích.	Pozorně čte text, vyhledává informace a formuluje myšlenky – myšlenková mapa.	Vypravování .		Myšlenková mapa.
Prosazování sama sebe.	Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování . Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů.	Porovná úvahu s výkladem, dokáže vytvořit řečnickou otázku, ústně diskutuje na dané téma, sám napíše úvahu na zvolené téma.	Úvaha.		Tvořící psaní.

Předmět: český jazyk
Ročník: 9.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
	Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci. Zapojuje se do diskuze, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu.		Proslov, diskuze.		
	Využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát.		Fejeton.		
Literární výchova					
Tvořivé činnosti s literárním textem					
Emocionální prožívání a reprodukce uměleckého díla. Vlastní tvorba.	Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla. Tvoří vlastní literární texty podle svých schopností a na základě osvojených	Přednáší a volně reprodukuje vybrané texty, zaznamenává hlavní myšlenky, podílí se na dramatizaci. Tvoří vlastní umělecké texty.	Přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, záznam a reprodukce hlavních myšlenek, interpretace literárního textu, dramatizace, vytváření vlastních textů,		

Předmět: český jazyk
Ročník: 9.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
	<p>znalostí základů literární teorie.</p> <p>Vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích.</p> <p>Minimální doporučená úroveň:</p> <p>Orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní myšlenku.</p> <p>Ústně formuluje dojmy z četby, divadelního nebo filmového představení.</p> <p>Dokáže vyhledat potřebné informace v oblasti literatury-má pozitivní vztah k literatuře.</p> <p>Rozezná základní literární druhy a žánry.</p>		vlastní výtvarný doprovod k literárním textům .		
Způsoby interpretace literárních děl					
Interpretace díla. Sdělování čtenářských nebo diváckých zážitků.	Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo. Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i	Hledá smysl a podstatu díla, vnímá literaturu jako zdroj inspirace pro vlastní život, sděluje dojmy, rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní.	Přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, záznam a reprodukce hlavních myšlenek, interpretace literárního textu, dramatizace, vytváření vlastních textů,	MV II. – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	Vv – ilustrátoři Dramatizace.

Předmět: český jazyk
Ročník: 9.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
	filmovém zpracování. Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla. Rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora. Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty.		vlastní výtvarný doprovod k literárním textům.		
Základy literární teorie a historie					
Seznámení se s literární teorií.	Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla.	Rozpozná téma literárního díla, charakterizuje hrdinu, stanoví kompozici příběhu, popisuje jazyk ukázky. Rozliší literární druhy a žánry.	Pojem literatura. Dělení literatury. Struktura díla (téma, hlavní hrdina, kompozice). Literatura umělecká a věcná.		
Seznámení se s vybranými obdobími vývoje literatury a jejich představiteli.	Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře	Orientuje se v chronologickém vývoji literatury.	Symbolismus, impresionismus, dekadence. Významní představitelé české a světové literatury 20. století a jejich zařazení v literárním		Myšlenková mapa. D

Předmět: český jazyk
Ročník: 9.

<i>Cíl</i>	<i>Výstup z RVP</i>	<i>Školní výstup</i>	<i>Učivo</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Poznámky (metody, formy, přesahy)</i>
			vývoji. Současná literatura.		
Literární druhy a žánry					
Zařadí text k literárnímu druhu a žánru. Citlivé vnímání literatury.	Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele. Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla.	Porovnává jednotlivé literární druhy, orientuje se v literárních žánrech. Rozliší a charakterizuje epiku, lyriku a drama. Rozliší a charakterizuje poezii, prózu a drama. Orientuje se v literárních pojmech. Pokusí se vyjádřit smysl básně, dramatu a prozaického textu.	Próza, poezie, drama. Lyrika, epika, drama. Literární pojmy.		